

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СОЗВЕЗДИЕ»
ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА

658044, Россия, Алтайский край,
Первомайский район, с.Боровиха, ул.Промышленная, 23
МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
Телефон(8-38532) 75-2-77, e-mail: cvrolesy@mail.ru

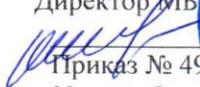
РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете
МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
Протокол № 3
от «02» ноября 2018 г.

СОГЛАСОВАНА

На Совете Учреждения:
Председатель Совета
 /Жаркова Т.В./
Протокол № 2 от
«02» ноября 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
 Шурьгин В.И.
Приказ № 49 от
«02» ноября 2018 г.



Основная образовательная программа
МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
на 2018-2019 учебный год

с.Боровиха, 2018г

СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

Введение

1. Общая характеристика МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
2. Концептуальная модель работы МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
 - Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности
 - Цели и задачи учреждения дополнительного образования, образовательного процесса
3. Комплекс основных характеристик образования (особенности, объем, содержание, планируемые результаты)
 - Особенности организации образовательного процесса МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
 - Содержание образовательной программы
 - Планируемые результаты
 - Модель выпускника
4. Комплекс организационно-педагогических условий и формы аттестации
 - Кадровое, методическое обеспечение
 - Формы аттестации
 - Управление программой.
 - Мониторинг образовательной деятельности.
 - Оценочные материалы
 - Методическое обеспечение. Методические материалы
5. Партнерство в рамках реализации основной образовательной программы МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»
 - Заключение
 - Педагогические и литературные источники

Приложения

Учебный план на 2018-2019 учебный год

- Расчет учебных часов:
 - по образовательным учреждениям Первомайского района;
 - по направленностям;
 - распределение учебной нагрузки педагогов дополнительного образования.
 - Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год
 - Реестр дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (Комплексов) на 2018-2019 учебный год
 - Аннотация к комплексам дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, реализуемым в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» в 2018-2019 учебном году

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время система образования района работает в новых организационных и нормативно-правовых условиях, определенных приоритетными направлениями развития образовательной системы Российской Федерации.

Федеральные, краевые, районные программы развития системы образования определяют для нас основные стратегические ориентиры. В частности, в них определено, что достижение нового качества обучения и воспитания должно быть сопряжено с максимальным обеспечением условий для развития духовности обучающихся, приобщением их к ценностям отечественной и мировой культуры, профессиональным и жизненным самоопределением, гражданским и нравственным самоосуществлением.

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию у детей мотивации к познанию и творчеству; укрепление здоровья; профессиональное самоопределение и организация творческого труда, социализации обучающихся, укреплению семейных отношений, формированию общей культуры и организации содержательного досуга.

Методологическая основа

Правовые основы в деятельности МБУ ДО «ЦТДМ Созвездие» определяются законодательными актами, а также локальными актами, которые не противоречат законам РФ в области дополнительного образования.

Экономические основы взаимодействия Центра с финансовыми органами Администрации муниципального образования «Первомайский район» закреплены договором.

Организационные основы, т.е. установление конкретных прав и обязательств в Центре между администрацией и педагогическим коллективом, между родителями и педагогами, между обучающимися и педагогами закреплены в коллективном договоре, в Уставе и в должностных инструкциях.

Социально-психологические основы создаются и закрепляются в атмосфере творческого поиска при высоком уровне морально-этических норм, как среди педагогического коллектива, так и во всех объединениях обучающихся.

Таким образом, правовые, экономические, организационные и социально-психологические основы влияют на взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуют всю методологическую базу обучения и воспитания.

Основная образовательная программа учреждения выступает как комплекс приемов по обеспечению эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса в достижении поставленных целей и получения проектируемых результатов. Это нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы. Смысл и ценность образовательной программы учреждения в том, чтобы выразить целенаправленность образовательного процесса (стратегическую и тактическую), определить образовательное учреждение как единый «живой организм», целостную педагогическую систему, где каждый элемент, часть, сохраняя свою особенность, работает вместе с другими.

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

Общие сведения об образовательном учреждении

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие» Первомайского района.

Тип образовательного учреждения - учреждение дополнительного образования.

Вид образовательного учреждения - Центр творчества детей и молодежи

Местонахождение МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»:

Юридический адрес: Россия, Алтайский край, Первомайский район, с. Боровиха, ул. Промышленная, 23.

Фактический адрес: Россия, Алтайский край, Первомайский район, с. Боровиха, ул. Промышленная, 23.

Адрес электронной почты: cvtolesy@mail.ru

Сайт учреждения: <http://zwr.ucoz.ru/>.

Телефон и факс: 8 (38532)75-2-77

Учредитель: администрация Первомайского района Алтайского края в лице комитета администрации Первомайского района по образованию.

Местонахождение: 658080, г. Новоалтайск, ул.Деповская,19-А.

Лицензия на образовательную деятельность :

	Серия, 22ЛО1 №0002598	Дата выдачи	Срок окончания
Лицензия	№ 006	28 февраля 2019г	бессрочно

Директор: Шурыгина Олеся Витальевна

Методисты: Киселев Владимир Викторович, Скачко Александр Анатольевич

Методист-организатор – Черникова Вера Алексеевна

Дом пионеров в районе был открыт в 1978 году, согласно приказа районного отдела образования, на станции Повалиха в стареньком здании по улице Кирова № 1 . Здесь была организована лишь работа двух-трех кружков. В основном кружки открывались на базах школ района.

Решением Первомайского районного Совета народных депутатов Алтайского края № 155 от 19 декабря 1990 года Дом пионеров и школьников реорганизован в «Центр внешкольной работы»

Постановлением администрации Первомайского района Алтайского края от 2 декабря 1999 года «Центр внешкольной работы» переименован в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы».

Постановлением администрации Первомайского района Алтайского края № 142 от 1 февраля 2002 года Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» переименован в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы»

Постановлением администрации Первомайского района Алтайского края от 11 августа 2011 года № 1478 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы» переименован в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы».

Постановлением администрации Первомайского района Алтайского края от 23

ноября 2018 года № 1297 Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы» переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие».

В настоящее время МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» расположен в центре села, размещается в одном одноэтажном здании, спроектированном на 60 мест, построенном в 1946 - 48 годах. Общая площадь здания 198,5 кв.м, 4 кабинета для проведения занятий, 1 зал.

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс и смету, печать со своим наименованием, бланки, угловой штамп, эмблему и другие, установленные в системе делопроизводства реквизиты.

Особенностью Центра является многофункциональность. Центр выполняет учебную, воспитательную, досуговую, методическую, информационную, профилактическую, оздоровительную, программу летнего отдыха, которая включает в себя весь спектр образовательных, оздоровительных, досуговых и профильных программ.

Организация дополнительного образования детей на базе ОУ района осуществляется в соответствии с Лицензией, на основе договоров о взаимном сотрудничестве между МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» и образовательными учреждениями района.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом, учебным планом, программой развития учреждения, расписанием занятий, разработанными в соответствии с санитарными правилами и нормами, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами педагогов.

Дополнительное образование в Учреждении осуществляется на бесплатной и общедоступной основе, с широким охватом детей различных возрастов. На базе МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» и ОУ Первомайского района занимается 1800 обучающихся.

Прием детей в творческие объединения осуществляется на добровольном желании детей и на основании заявлений родителей (законных представителей), принимаются дети в возрасте от 5 до 18 лет. Учебный процесс начинается с 1 сентября, заканчивается 31 мая. Работа МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» организуется в соответствии с календарным учебным графиком.

В Центре работают 70 педагога дополнительного образования (7-штатных, 63 -внештатных), реализующих 27 образовательных комплексов по следующим направлениям:

- художественное;
- естественнонаучное;
- техническое;
- туристско-краеведческое;
- социально-педагогическое.

В МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» сложилась организационная структура взаимодействия и управления педагогическим процессом. Непосредственное руководство осуществляет администрация, важную роль в решении ключевых вопросов деятельности учреждения играют такие органы самоуправления как общее собрание, совет учреждения, педагогический совет, методический совет.

II. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

Основная образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие» Первомайского района (далее Центр) является локальным нормативным актом образовательного учреждения, регламентирующим образовательную деятельность на 2018-2019 учебный год, обосновывающим выбор цели, содержания, методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная деятельность в Центре осуществляется в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726);
- Санитарно-эпидемиологических требования к организациям дополнительного образования детей 2.4.4.31.72/14 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4июля 2014 г. №41);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 01.06.2012 г. А № 0001523;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
- Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 - 2020 гг.;
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020г.;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в РФ до 2020 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Устав МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие», утвержденный Постановлением администрации Первомайского района Алтайского края от 23.10.2018 г. №1297;
- Локальные акты МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»;
- другие федеральные, региональные, муниципальные нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность в дополнительном образовании.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Основное предназначение учреждения дополнительного образования – развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Данная образовательная программа направлена на:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей детей;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности;
- коррекцию умственного развития детей;
- профилактику асоциального поведения детей и подростков.

Основная цель МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» :

создание единого образовательного пространства в социуме, обеспечивающего развитие каждого ребенка в соответствии с его склонностям, интересами и возможностями.

Задачи:

- создание условий для организации образовательного процесса в учреждении;
- сохранность контингента обучающихся;
- выполнение дополнительных образовательных программ и повышение уровня усвоения программного материала;
- создание условий для самореализации, развития коммуникативных способностей и удовлетворения личностных потребностей обучающихся посредством содержательного и развивающего досуга;
- совершенствование нормативно-правовой базы Центра;
- повышение доступности и качества дополнительного образования детей, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.
- приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- обеспечение готовности обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях дополнительного образования;
- обеспечение личностного развития обучающегося в соответствии с его индивидуальностью в т.ч. одаренных детей, детей с ОВЗ;

Четкое определение цели и задач, стратегических ориентиров и ожидаемых результатов деятельности МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие», выстроенных в логике социальной политики и интересов детей, а также с учетом физических возможностей учреждения способствовало достижению намеченных задач и создало необходимые условия для устойчивого развития учреждения.

В соответствии с модернизацией системы дополнительного образования детей, объективной необходимостью стало обновление образовательного процесса, направленное на решение таких задач, как:

- развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
- проектирование мотивирующих образовательных сред как

необходимого условия «социальной ситуации развития» подрастающих поколений;

- интеграция дополнительного и общего образования, направленная на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом;
- разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям;
- развитие инфраструктуры дополнительного образования детей за счет государственной поддержки и обеспечения инвестиционной привлекательности;
- создание механизма финансовой поддержки права детей на участие в дополнительных общеобразовательных программах независимо от места проживания, состояния здоровья, социально-экономического положения семьи;
- формирование эффективной межведомственной системы управления развитием дополнительного образования детей;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей.

Каждая из задач носит комплексный характер и нацелена на реализацию нескольких приоритетных направлений основной образовательной программы МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Форма обучения: очная.

Обучение ведется на русском языке.

Реализации цели способствовали следующие направления деятельности:

- расширение доступности и достижения нового качества дополнительного образования детей;
- выявление наиболее перспективных направлений развития предметно-тематического содержания и направленностей дополнительного образования;
- расширение информационной деятельности Учреждения через информационно-рекламные и презентационные формы деятельности всех участников образовательного процесса;
- активное внедрение здоровьесберегающих, коммуникативных, информационных и проектных технологий в дополнительном образовании;
- укрепление и расширение социального партнёрства;
- внедрение новых форм гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- повышение уровня компетенции педагогических работников.

В своей деятельности МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» руководствуется:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией РФ;
- Законом «Об образовании» Российской Федерации;
- Семейным кодексом РФ;

- Законами субъекта Российской Федерации;
- Указами Президента и постановлениями Правительства Российской Федерации;
- Нормативными документами Министерства образования и науки России;
- Постановлениями и распоряжениями Главы администрации муниципального образования «Первомайский район»;
- Нормативно-правовыми актами Управления образования муниципального образования «Первомайский район» ;
- Локальными актами образовательного учреждения;
- Приказами и распоряжениями директора учреждения.

III . КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ (особенности, объем, содержание, планируемые результаты)

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

Образовательная программа МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» является основным регламентирующим документом, построенным на основе программ дополнительного образования детей различной направленности, реализуемых в учреждении.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

I. Ступень (дошкольники, начальная школа).

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

II. Ступень (средняя школа).

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

III. Ступень (старшая школа).

Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Основные задачи на учебный год:

1. Создание условий для обновления содержания и качества дополнительного образования детей, для самореализации, самопознания, самоопределения личности ребёнка.

2. Создание многообразия видов деятельности, удовлетворяющих разные интересы, склонности и потребности обучающихся.

3. Усиление личностно-группового характера образовательно-воспитательного пространства, способствующего мотивации обучающихся к собственному развитию посредством создания «ситуации успеха».

4. Повышение педагогического мастерства коллектива с учетом современных требований к образованию и воспитанию.

5. Укрепление материально-технической базы учреждения через привлечение бюджетных и внебюджетных средств.

Цель работы педагогического коллектива - создание единого образовательно-воспитательного пространства МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» , необходимого для динамичного развития учреждения, обеспечивающего доступность, новое качество и эффективность дополнительного образования детей

В учебно-воспитательном процессе педагоги дополнительного образования Центра придерживаются следующих принципов:

- добровольность посещения занятий обучающимися;
- осознанность выбора обучающимися предметной области деятельности;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся;
- учет индивидуальных и коллективных интересов обучающихся;
- повышение мотивации к обучению в той или иной предметной области

деятельности;

- практическая ориентированность занятий;
- реализация поставленных учебных целей через наиболее эффективные формы и методы обучения;
- создание благоприятной психологической обстановки в объединении и «ситуации успеха» в учебно-воспитательном процессе;
- вариативность использования всех методов, способов и приемов в учебно-воспитательном процессе с учетом их целесообразности.

Организация и содержание учебно-воспитательного процесса в объединениях МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» представляет целостную систему дополнительного образования в соответствии с образовательными программами. В Центре реализуются модифицированные общеразвивающие программы соответствующие нормативным требованиям.

Прием обучающихся в детские объединения осуществляется по желанию детей, на основании заявления родителей (их законных представителей). При приеме обучающихся в детские объединения администрация обязана ознакомить детей и их родителей (законных представителей) с Уставом учреждения и лицензией на право ведения образовательной деятельности, правилами приема обучающихся, правилами внутреннего распорядка для обучающихся, порядком отчисления, перевода на следующий год обучения обучающихся, порядком оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между учреждением и родителями(законными представителями) обучающихся, с правами и обязанностями обучающихся, положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Ребенок выбирает творческое объединение по интересам и может заниматься одновременно в одном или нескольких творческих объединениях. В течение года ребенок имеет право перейти из одного творческого объединения в другое по своему желанию.

При подготовке к занятиям педагоги Центра планируют этапы своей деятельности в следующей последовательности:

- анализ опыта использования конкретных методических приемов и элементов структуры занятия, включающего оценку знаний и умений обучающегося по данной отработываемой теме;
- анализ содержания занятия с точки зрения возможности и необходимости создания проблемной ситуации на следующем занятии;
- принятие решения о целесообразности использования выбранной структуры занятия;
- уточнение способов ведения очередного занятия в соответствии с полученными и усвоенными знаниями и навыками обучающихся;
- уточнение организации деятельности педагога и обучающегося, их взаимодействия.

В своей деятельности педагоги широко используют свободный выбор процесса занятий, в ходе которого осваиваются ценности ситуации, преодолеваются проблемы, возникающие перед обучающимися. Таким образом обучающиеся осваивают сферу своей будущей практической жизнедеятельности.

В ходе учебно-воспитательного процесса педагоги Центра активно применяют «педагогику сотрудничества», технологии проектирования и

проблемное обучение.

Решение творческих задач в сотрудничестве обучающихся и педагога стимулирует и углубляет общение. Из ведомого обучаемый превращается в ведущего, инициативного партнера. Ситуация совместной творческой деятельности педагога и ребенка, педагога и объединения становится основой для становления личности обучающегося.

Проектирование - технология сопровождения самостоятельной деятельности обучающегося и организации образовательных ситуаций, в которых обучающийся ставит и решает собственные проблемы. Принципиально, что технология проектной деятельности не сводится к методу проектов. Последний ориентирован на достижение четко запланированного, оформленного строгими процедурами и выраженного в виде продукта деятельности результата; технология проектной деятельности, в первую очередь, требует от самого участника деятельности стать «продуктом» собственной активности, «вырастить» компетенции на каждом этапе проектирования.

Проект, специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый обучающимися, - комплекс действий по решению значимой для обучающегося проблемы, завершающихся созданием продукта.

Проблемное обучение - организованный педагогом способ активного взаимодействия субъектов образовательного процесса с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого они приобщаются к объективным противоречиям науки, социальной и профессиональной практики и способам их разрешения, учатся мыслить, вступать в отношения продуктивного общения, творчески усваивать знания. Стержневым понятием проблемного обучения является проблемная ситуация, с помощью которой моделируются условия исследовательской деятельности и развития мышления обучающихся.

В течение учебного года педагоги проводят текущую, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся в виде конкурсов, защиты проектов, викторин, выставок, практических работ, походов, соревнований, тестирования, в ходе которых оцениваются уровень их обученности, воспитанности и развития. Обучающиеся, прошедшие обучение и усвоившие образовательную программу, в конце учебного года аттестуются и переводятся на следующий год обучения на основании приказа директора МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Центр обеспечивает и развивает образовательную среду для социокультурного и предпрофессионального самоопределения, самореализации личности обучающихся в соответствии с принятыми программами обучения.

Продолжительность учебного года в учреждении - 38 недель.

Продолжительность занятий - 25-30 мин для детей дошкольного возраста; 45 мин для детей с 7 до 18 лет, с перерывом не менее 10 минут между академическими часами.

Средняя наполняемость групп 12-15 человек.

Центр оказывает методические и организационные услуги в работе с учреждениями образования Первомайского района. Развитие сотрудничества определяется в следующих направлениях:

- методическая помощь педагогическим работникам школ в организации деятельности дополнительного образования;
- оказание помощи в выборе и реализации образовательных программ дополнительного образования;

- разработка нормативно-правовых документов по организации и проведению массовых мероприятий (положения о массовых мероприятиях: соревнованиях, слетах, конкурсах, выставках);

- участие обучающихся и педагогов дополнительного образования в мероприятиях различного уровня и направленности;

- участие педагогов дополнительного образования в методических объединениях .

Расписание занятий, которое составляется в целях установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, соответствует их возрастным особенностям, установленным санитарно-гигиеническим нормам и в соответствии с организационно-техническим возможностям учреждения.

Инновационная деятельность

Большие изменения в жизни общества повлекли за собой кардинальные перемены в образовательной деятельности. Внедрение инновационных технологий, информатизация учебно-воспитательного процесса стали велением времени.

Среди направлений инновационной деятельности учреждения можно выделить следующие:

- разработка и внедрение в практику образовательных программ нового поколения (модульных, уровневых, комплексных, авторских, коррекционно-развивающих, для одаренных детей);

- изучение, апробация и внедрение современных образовательных технологий в процесс обучения;

- формирование и развитие системы работы с одаренными детьми, с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- внедрение новых форм проведения организационно-массовых мероприятий;

- повышение уровня педагогических, творческих, коммуникативных, информационно-коммуникационных компетентностей посредством самообразования;

- развитие сайта учреждения.

Педагоги Центра вправе использовать в своей практике формы очного, очно - заочного, заочного и дистанционного обучения, групповые и индивидуальные занятия. А так же включать такие передовые технологии, как личностно-ориентированное, групповое, проблемное, продуктивное обучение, игровую, проектную и научно-исследовательскую деятельность, занятия в форме мастер-класс.

Применение этих технологий способствует более высокой мотивации интереса обучающихся к изучению той или иной предметной деятельности, эффективности учебно-воспитательного процесса, развитию интеллектуальных, творческих способностей и формированию активной жизненной позиции обучающихся, создает творческую среду и благоприятные условия для самореализации обучающихся.

Кроме того, внедрение инноваций в учебно-воспитательный процесс способствует достижению обучающимися высоких результатов в мероприятиях различного уровня.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В данную образовательную программу включены: учебный план (*Приложение 1*), перечень и аннотации реализуемых комплексов дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (*Приложение 3*), календарный учебный график (*Приложение 2*), являющиеся её составной частью, соответствующими организационной логике образовательного процесса.

Закон РФ «Об образовании» предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

Учебный план раскрывает последовательность осуществления образовательной программы в соответствии с установленными сроками, определяет объем данной программы. Учебный план утверждается приказом директора Центра на каждый учебный год не позднее 5 сентября текущего года, список образовательных программ, содержащихся в нем, должен соответствовать перечню и направленностям, предусмотренным в учреждении.

Учебный план основывается на принципах:

- актуальности учебно-воспитательного процесса;
- преемственности и согласованности с образовательными программами школ района;
- взаимосвязи целей и задач по претворению в жизнь поставленных программами целей;
- значимости теории и практики, их связи в обучении;
- влияния обучения и воспитания на развитие обучающихся.

Расписание занятий - нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ.

При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В течение учебного года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью.

Расписание предусматривает выработку педагогом в течение дня не более 8-ми часов. Рабочее время педагогов исчисляется в астрономических часах.

Центр при необходимости организует работу объединений в помещениях других образовательных учреждений района.

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования МБУ ДО "ЦТДМ «Созвездие» являются:

- заинтересованность обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) в реализации дополнительного образования;
- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках декоративно-прикладного творчества, научно-практических конференциях, интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;
- связь с социумом;

Дополнительные образовательные программы.

Программа (греч. - распоряжение) - это нормативная модель совместной деятельности людей, определяющих последовательности действий по достижению поставленной цели.

Педагоги дополнительного образования сегодня живут в режиме поиска, имеют свободу выбора действий, открыта дорога для их творчества. В отличие от учителей-предметников, им не предлагаются готовые стандартизированные курсы; они сами конструируют программы, сценарии, занятия. Однако педагоги имеют право пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы.

В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей необходимо соблюдать общие требования, которым должны отвечать образовательные программы.

Во-первых, программы дополнительного образования детей должны соответствовать Закону Российской Федерации «Об образовании».

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, должны исключать общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счет:

- обеспечения личностно-мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно-значимого содержания образования, форм деятельности и общения;
- организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самодеятельность, общение, игра);

В-третьих, образовательные программы, реализуемые в системе дополнительного образования детей, должны обладать рядом качеств; в их числе:

- **актуальность** (ориентирована на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования);
- **прогностичность** (отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы);
- **реалистичность** (определяет цели, способы их достижения и имеющиеся ресурсы для получения максимально полезного результата);
- **чувствительность к сбоем** (возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой);
- **целостность** (полнота и согласованность действий, необходимых для достижения целей);
- **контролируемость** (наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям);
- **преемственность и согласованность** ее содержания с образовательными программами общеобразовательной школы;
- **практическая значимость, технологичность** (доступность для использования в педагогической практике);
- **сбалансированность** по всем ресурсам (кадровым, финансовым, материальнотехническим, научно-методическим).

Программа отражает некие обязательства, которые берет на себя педагог, - обязательства внести конкретный вклад в обучение, воспитание и развитие обучающегося средствами своего учебного курса.

Для отслеживания результатов деятельности обучающихся в объединениях

дополнительного образования проводятся мониторинг, анкетирование, тестирование, собеседование и т.д. Хорошим показателем работы является участие детского объединения в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях и т.д.

Списки используемой литературы, методических пособий, познавательной литературы для обучающихся, материально-техническое оснащение занятий прописываются педагогом в каждой образовательной программе индивидуально.

Это раскрывается через реализацию дополнительных общеразвивающих программ 5 направленностей. (*Приложение № 3 Аннотации к комплексам дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ*)

Технической направленности: техническое моделирование и конструирование, научно-техническое творчество, информационные технологии, а также программы по НТМ, ЮИДД, ДЮП, которые включают изготовление игрушек, моделей, технических игр, проведение занимательных опытов, участие в соревнованиях по выбранному виду деятельности.

Программы этой направленности ориентированы на личностное развитие обучающихся с высоким уровнем познавательной активности, склонностью к робототехнике, изучению компьютерных прикладных программ. Техническое творчество не только развивает интерес к технике как объекту творчества, но и способствует формированию стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащает личность, содействуя приобретению практических умений, развитию творческих способностей. Изменившиеся условия жизни общества значительно осложнили функционирование деятельности объединений технической направленности, хотя развитие технического творчества обучающихся имеет большое значение для социально-экономического, научно-технического и оборонного потенциала общества и государства.

Художественной направленности: программы ориентированы на передачу духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями, развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства (музыкальное, театральное, изобразительное и декоративно-прикладное творчество);

В условиях идеологического вакуума именно через искусство, художественное творчество происходит передача духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями. Образование в художественном направлении благоприятно влияет на эмоциональную сферу, художественное мышление и всестороннее развитие личности детей. На занятиях обучающиеся не только изучают разные виды искусства, но и знакомятся с народным творчеством, что является серьезной основой для гражданского воспитания.

Программы в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей имеют общекультурную или углубленную направленность; служат средством организации свободного времени; формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков. Некоторые программы носят креативный характер, предусматривая возможность творческой импровизации.

Туристско-краеведческой направленности: в программах соблюдается общий подход построения туристско-краеведческой работы, которая учитывает природные и культурные особенности региона, ориентированы не только на

развитие творческих способностей обучающихся в исследовательской деятельности, но и привлечению их к участию в общественно полезных, социально значимых акциях: «Родники», «Живи река», «Чистое село», «Лес - наш друг».

Необходимость расширения контактов с природой, углубления знаний об истории и культуре - все это становится предметом познания детей, источником их социального, личностного и духовного развития, воспитания патриотов своей Родины.

Социально-педагогической направленности: программы охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению, например, программы социальной адаптации и творческого развития детей дошкольного возраста, младшего школьного возраста и профессиональной ориентации подростков.

Программы для школьников направлены на корректировку и развитие психологических качеств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения; включает также программы, которые направлены на психологическую профилактику и коррекционно-развивающее обучение.

Программы для дошкольного возраста способствуют развитию познавательной и творческой активности, предусматривают повышение уровня готовности детей к обучению в школе. За последние годы в Центре значительно увеличилось количество групп детей дошкольного возраста. Это связано с увеличением спроса на услуги для детей данной категории.

Естественнонаучной направленности: программы, имея своей целью развитие навыков изучения, исследования, сохранения живой природы, многообразны по тематике, носят как теоретический, так и прикладной, практический, исследовательский характер.

Комплекс образовательных программ «Караван. Юные исследователи» составлена с учетом современных научных представлений в области экологии, принимает во внимание познавательные интересы подростков и представляет собой проекты изучения и исследования природы. В числе способов организации дополнительной образовательной деятельности обучающихся в данном направлении такие социально значимые для детей и подростков, как экскурсии, походы, экспедиции, природоохранная работа, полевая практика, а также учебно-исследовательская деятельность - анализ и обработка накопленного материала при создании научно-исследовательских проектов.

Структура дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ соответствует требованиям и методическим рекомендациям к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам.

В образовательном учреждении также созданы условия для занятий дополнительным образованием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Основная задача в работе с детьми данной категории - создание условий для их творческой реабилитации и социальной адаптации. Дети с легкой степенью нарушения здоровья овладевают навыками практически по всем представленным направлениям.

В каждой программе образовательного комплекса предусмотрены три образовательных уровня. Содержание каждого уровня изменяется в соответствии с

целями обучения, возможностями и потребностями ребенка.

Помимо реализации образовательных программ, в Центре существуют разовые формы работы с детьми с проблемами здоровья и их родителями. Сюда относятся:

- индивидуальная работа с родителями,
- включение детей с ОВЗ в общие занятия;
- приглашение детей и родителей на массовые мероприятия ;
- персональные выставки творческих работ детей и родителей;
- участие детей с ОВЗ в муниципальных, региональных и краевых выставках.

Образовательный процесс построен по принципу многоуровневой системы дополнительного образования, так как гибкость отвечает природе ребенка, неустойчивости, изменчивости его интересов, поиску самореализации и самоопределения.

Структурная модель непрерывного дополнительного образования МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» состоит из 3 взаимосвязанных уровней, каждый из которых имеет специфику, задачи, формы реализации.

1-ый уровень -ознакомительный (подготовительно - ориентирующий (репродуктивный) блок:

Ребенок потребляет готовые знания, которые передает педагог. Предполагает формирование начальных навыков в различных видах деятельности и мотивации по выбору деятельности в дополнительном образовании.

Охватываются дети, начинающие заниматься в МБОУ ДОД «ЦВР». Формирование интереса к определенному направлению деятельности.

Цель: закрепить и развить интерес к выбранному делу и показать результат ближайшей и дальней перспективы.

Педагогические задачи:

- создать учебно - развивающую среду;
- закрепить и развить у ребенка мотивацию к выбранному виду деятельности, желание регулярно посещать занятия;
- показать прогнозируемые результаты ближайших и дальнейших перспектив;
- выявить способности и задатки обучающихся.

Средства и формы: яркие рекламные плакаты об отделах, коллективах, традиционные объединения, клубы, секции, студии раннего развития.

Приоритеты:

Создание учебно - развивающей среды для дошкольников и детей младшего школьного возраста, развитие мотивации к дальнейшему обучению.

Технологии:

Доминирует игра или репродуктивные технологии с элементами эвристических и игровых компонентов.

Итог освоения уровня:

Готовность обучающегося к обучению на второй ступени; выбор направления творческой деятельности.

Формы реализации:

Учебные группы, объединения по интересам, временные команды в рамках дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и программы досуговой деятельности, студии, клубы.

2-ой уровень – базовый (поисково — зондирующий, этап самоопределения)

Уровень связан с совершенствованием, развитием и углублением знаний и умений в выбранном направлении, закреплении мотивации и демонстрацией способности воспроизводить материал, умение самостоятельно действовать, выбирать способ решения.

Цель: Создание условий для развития выявленных способностей и интересов детей, широкая специализация в выбранном направлении творческой деятельности.

Педагогические задачи:

- закрепить мотивацию содержательную, внутреннюю: обучающиеся сами стремятся к реальному результату деятельности;
- создание ситуации самопознания, самоопределения через предметно - практическую деятельность;
- создание благоприятных условий для «проб» себя (ребенка) в различных сферах творческой деятельности;
- приобщение детей к видам деятельности, которые способствуют развитию их способностей;
- выявление и активизация внутренних ресурсов обучающихся в самореализации.

Формы и средства: игры, путешествия, участие в выставках, проведение массовых мероприятий, занятия в творческих объединениях по различным направлениям: художественное, техническое, естественно - научное, туристско – краеведческое, социально-педагогическое.

Приоритеты: реализация образовательных программ объединений, клубов, студий, ориентируемых на выбор конкретного вида деятельности и индивидуального «образовательного маршрута».

Предоставление возможности каждому ребенку и педагогу реализовать свой творческий потенциал. Постоянное совершенствование педагогического мастерства.

Эстетическое развитие детей, позволяющее им открыть для себя сокровища мировой культуры, русской культуры, народных промыслов.

Формирование здорового образа жизни.

Технологии:

Эвристические, игровые, проблемно-поисковые.

Итог освоения уровня:

Определение специальных способностей; выбор индивидуального образовательного маршрута.

Формы реализации:

Центры, студии, клубы, секции, школы.

Совместная творческая деятельность обеспечивает ребенку личностное самоутверждение, возможность реализовать важнейшую потребность этого возраста в самосовершенствовании.

Одним из видов такой деятельности является проведение тематических недель, цель которых - создать единый творческий коллектив, где сформированы отношения, основанными на дружбе, поддержке, доверии.

Так как в современных условиях важно не простое усвоение готовых знаний и формирование творческой личности, умеющей открывать и создавать новое, но и

решать нестандартные задачи, разрешать трудные проблемы.

3-ий уровень-продвинутый (эвристический) этап самоопределения, расширение фона определения профессиональных предпочтений)

Обучающийся на этом этапе старается сам увеличить объем своих знаний, становится исследователем. Уровень связан с совершенствованием, развитием и углублением мастерства в выбранном направлении, закреплении мотивации и демонстрацией способности воспроизводить материал, умение самостоятельно действовать, выбирать способ решения.

Цель: Создание условий для развития выявленных способностей и интересов детей, широкая специализация в выбранном направлении творческой деятельности.

Педагогические задачи:

- закрепить мотивацию содержательную, внутреннюю: обучающиеся сами стремятся к реальному результату деятельности;
- создание ситуации самопознания, самоопределения через предметно - практическую деятельность;
- создание благоприятных условий для «проб» себя (ребенка) в различных сферах творческой деятельности;
- приобщение детей к видам деятельности, которые способствуют развитию их способностей, формированию профессиональных интересов;
- выявление и активизация внутренних ресурсов обучающихся в самореализации.

Формы и средства: игры, путешествия, участие в выставках, проведение массовых мероприятий, занятия в творческих объединениях по различным направлениям: художественное, техническое, естественно -научное, туристско – краеведческое, социально-педагогическое.

Приоритеты: реализация образовательных программ объединений, клубов, студий, ориентируемых на выбор конкретного вида деятельности и индивидуального «образовательного маршрута», имеющих профессиональную направленность.

Предоставление возможности каждому ребенку и педагогу реализовать свой творческий потенциал. Постоянное совершенствование педагогического мастерства.

Эстетическое развитие детей, позволяющее им открыть для себя сокровища мировой культуры, русской культуры, народных промыслов.

Формирование здорового образа жизни.

Технологии:

Эвристические, игровые, проблемно-поисковые.

Итог освоения уровня:

Определение специальных способностей; выбор профессионально - ориентированного конкретного вида деятельности и индивидуального образовательного маршрута.

Формы реализации:

Центры, студии, клубы, секции, школы.

На этом этапе у подростков появляется потребность самоопределения в одном из видов творческой деятельности и участия в общественной жизни Центра; дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа реализуется

на творческом уровне.

Совместная творческая деятельность обеспечивает ребенку личностное самоутверждение, возможность реализовать важнейшую потребность этого возраста в самосовершенствовании.

Одним из видов такой деятельности является проведение тематических недель, цель которых - создать единый творческий коллектив, где сформированы отношения, основанными на дружбе, поддержке, доверии.

Так как в современных условиях важно не простое усвоение готовых знаний и формирование творческой личности, умеющей открывать и создавать новое, но и решать нестандартные задачи, разрешать трудные проблемы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Данная образовательная программа позволит:

- увидеть перспективы своего развития; как личностного, так и коллективного, оценить свои слабые и сильные стороны, более осознанно и целенаправленно управлять образовательным процессом;
- показать конкурентоспособность нашего учреждения;
- определить взаимодополняемость предоставляемых образовательных услуг;
- предоставит возможность родителям (законным представителям) обучающихся принять участие в организации образовательного и воспитательного процесса, выборе и корректировке его содержания, реализации права родителей на информацию об образовательном учреждении, права на выбор образовательных услуг, права на гарантию их получения.

В процессе самообследования проводится оценка образовательной деятельности, системы управления Учреждением, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, устанавливаемых муниципальным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Отслеживание эффективности работы МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» может быть зафиксировано при помощи следующих индикаторов.

Индикаторы результативности по достижениям Учреждения

Востребованность выпускников.

Количество социальных партнеров.

Индикаторы результативности участия в мероприятиях различного уровня.

Индикаторы результативности по субъектам деятельности Учреждения

Обучающиеся

Сохранность контингента. Эмоциональное состояние детей после занятий.

Количество достижений детей в виде побед на смотрах, конкурсах, выставках, фестивалях.

Количество выпускников, связавших свою профессию с занятиями в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Полнота выполнения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Родители

Отзывы родителей о деятельности педагога, образовательного объединения или учреждения в целом.

Количество родителей, участвующих в общей деятельности образовательного объединения (родительские собрания, открытые занятия, мероприятия и др.).

Педагоги

Стабильность педагогического коллектива.

Результаты аттестации педагогических и руководящих работников.

Количество достижений педагогов.

Результативность образовательного блока

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по учебным (чаще всего предметным) параметрам. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребёнок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон истинных достижений ребенка, поскольку вне поля зрения остаются его личностные результаты.

Конечно, формирование личностных качеств - процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по двум группам показателей:

- предметным (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);
- личностным (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет оценка его труда родителями, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, концертное прослушивание, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, полевая практика, зачетный поход и т.п.

Главные требования при выборе формы - она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

В объединениях, в течение всего учебного года педагогами ведется диагностика обучающихся по отслеживанию обученности и воспитанности каждого обучающегося.

Формы проведения итоговой аттестации могут быть разнообразными, но должны быть психологически щадящими, способствовать формированию у детей потребности в познании, развивать целеустремленность, любознательность, творческое воображение.

Педагог имеет право самостоятельно определять форму аттестации в соответствии со спецификой образовательной деятельностью.

В Центре применяются следующие виды контроля:

- начальный - в сентябре;
- промежуточный - в конце I-го полугодия обучения;
- итоговый, (аттестация обучающихся) проводится в мае.
- тематический - в конце каждой темы учебно-тематического плана (можно проводить внепланово);

Результативность общеобразовательных программ устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших ООП:

- предметным,
- личностным (включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально - личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности),
- метапредметным (включающим освоенные обучающимися УУД, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями).

Это определяет и специфику деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов - ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес дополнительного образования гораздо выше, так как обучающийся выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

Метапредметные результаты отражают:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и

- познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно - следственных связей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Культурно-досуговая деятельность

Организация культурно-досуговой деятельности детей - наряду с образовательной деятельностью - входит в число важнейших задач современного дополнительного образования. Сегодня как никогда актуальна проблема овладения детьми и подростками способами организации своего свободного времени, умением содержательно и интересно проводить свой досуг.

Любой досуг способен выполнять четыре главные функции: отдых, развлечение, общение, саморазвитие.

Между тем, обучающиеся ориентированы преимущественно на развлекательные способы проведения свободного времени, что оборачивается снижением общего уровня культуры детей и подростков, усвоением примитивных способов общения, ростом асоциальных проявлений.

Вот почему так важно научить детей соединять развлечения с саморазвитием, делать свой досуг содержательным, «работающим» на совершенствование личности. Не случайно этимологически слово «досуг» связано с глаголом «досягнуть», т.е. иметь возможность что-то делать, чего-то достичь.

Дополнительное образование призвано наполнить досуг детей социально значимым содержанием. На это нацелены обе его составляющие - и образовательная, и собственно культурно-досуговая деятельность. При этом образовательная деятельность выполняет, прежде всего, познавательную и ориентационную функции, культурно-досуговая деятельность - рекреационную и коммуникативную. В то же время оба вида деятельности создают реальные возможности и для самопознания, самоопределения, самореализации ребенка, правда, делают это различными способами.

В состав культурно-досуговой деятельности следует включать не только фестивали, конкурсы, соревнования, тематические дни и недели, вечера, экскурсии и т.п., но и семейные и индивидуальные способы организации детского досуга - от совместных с родителями форм проведения свободного времени (посещение музеев, театров, семейный туризм и др.) до индивидуальных занятий ребенка по интересам (хобби, компьютерные игры и т.п.).

Педагогически правильная организация культурно-досуговой деятельности может обеспечить достижение вполне определенных целей не только в плане организации отдыха и развлечения детей, но и в отношении их обучения,

воспитания, самореализации, приобщения к культуре, в том числе к культуре общения и поведения. Без «обучающих» результатов культурно-досуговая деятельность не может быть сегодня признана в полной мере эффективной.

Массовые мероприятия с обучающимися являются частью учебно - воспитательного процесса в реализации образовательной программы Центра и проводятся согласно календаря массовых мероприятий, составленному на учебный год, с учетом каникулярного отдыха обучающихся. Их участниками могут быть не только обучающиеся Центра, но обучающиеся других образовательных учреждений района, реализующих дополнительное образование детей.

В годовом плане Центра представлены организационно-массовые мероприятия эколого - биологической, социально-педагогической, туристско-краеведческой, культурологической и художественно-эстетической направленности, воспитательного и развлекательного характера. Данные мероприятия являются одним из основных критериев оценки качества дополнительного образования и воспитания обучающихся в системе дополнительного образования детей. А так же служит для промежуточной и итоговой аттестации.

Массовые мероприятия нацелены на воспитание качеств, присущих гражданину и патриоту, развитие физических, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Привлечение детей и подростков к участию в мероприятиях, к их организации и проведению является эффективной мерой профилактики асоциального поведения обучающихся.

Организация для детей содержательного досуга создает условия для их социального, культурного и предпрофессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

Модель выпускника МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» разработана с учетом особенностей содержания заложенного в программный материал образовательного процесса МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» на основе концепции развития учреждения.

Модель выпускника реализуется посредством целостной системы обучения и воспитания, в которой обучающийся является субъектом взаимодействия и объектом целенаправленного управления. Особое значение в реализации модели выпускника приобретает воспитательная составляющая образовательного процесса.

В условиях актуализации проблемы постоянно растущего воспитательного пространства в реализацию модели заложены благоприятные условия для самореализации ребенка, для формирования готовности выпускника Центра к выполнению широкого круга социальных функций: художественно-преобразующей; познавательной; трудовой; досуговой; семейной; общественной.

Модель выпускника включает следующие качества и характеристики.

1. Мировоззренческие социально-философские качества личности

1.1 Осознание места и роли человека в окружающем мире, предназначенности человека в развитии и преобразовании действительности;

1.2 Стремление познать и ценностно ориентироваться в условиях современного общественного развития;

1.3 Потребность в продуктивном самовыражении и умение конструктивно отстаивать свои взгляды и убеждения.

2. Гражданственные характеристики

2.1 Знание и бережное отношение к истории Отечества и своего народа;

2.2 Знание и гармоничное претворение в жизнедеятельности традиционной культуры и ее художественных ценностей.

3. Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных ценностей жизнедеятельности человека и общества

3.1 Толерантность к инакомыслию и готовность к диалогу;

3.2 Осознание и стремление к самоконтролю самодисциплине и саморегуляции поведения;

3.3 Умение ценить и поддерживать товарищеские проявления в себе и других;

3.4 Способность и устойчивое проявление взаимопонимания и взаимоуважения;

3.5. Принятие и понимание основных общечеловеческих ценностей, основных норм морали и нравственности.

4. Показатели уровня эстетической культуры

4.1 Знание и способность применения основных терминов понятий;

4.2 Знания мировых шедевров художественной культуры;

4.3 Устойчивая мотивация художественного преобразования мира, окружающей среды, себя.

5. Учебно-творческие знания умения навыки

5.1 Устойчивая познавательная активность;

5.2 Знание основ ремесла по профилю обучения;

5.3 Активное участие в коллективной и индивидуальной творческой деятельности;

5.4 Умение достичь цели;

5.5 Способность самоорганизации в учебной, творческой и трудовой деятельности.

6. Речевая культура как составляющая культуры личности

6.1 Обладание в достаточном объеме словарным запасом в избранном профиле дополнительного образования до уровня способности практического применения;

6.2 Умение грамотно аргументировано, доброжелательно вести диалоги, дискуссии, обсуждения и применять знания умения и навыки в быту и в процессе творческой деятельности.

7. Показатели физической культуры и здоровья

7.1 Мотивация сбережения и укрепления своего здоровья;

7.2 Устойчивая потребность здорового образа жизни;

7.3 Умение и способность выражения здоровьесберегающего отношения к окружающим людям и живой природе.

Выпускник дошкольного возраста (5-7 лет), завершивший полный курс по одной или нескольким программам

Качества и характеристики	Показатели
Мировоззренческие социально-философские качества личности	- сформированы начальные представления о материальных и духовных ценностях - развит кругозор, знания об окружающем мире носят целостный характер
Гражданственные характеристики	- имеет представление о своей Родине, о своей местности, городе, памятных местах своего города, своей семье - уважительно относится к государственной символике

<p>Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных ценностей жизнедеятельности человека и общества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет первоначальные представления о нравственной, эстетической, трудовой культуре мира, родного края, реализует их в своем поведении - умеет соотносить свои поступки с нравственными нормами, утвержденными средой ближайшего окружения - умеет проявить уважение к людям, их индивидуальным особенностям, традициям - знает и применяет основные нормы этикета - знает и умеет применять на практике элементарные нравственные нормы общения с разными людьми; нормы и правила, регулирующие взаимодействие с родными и другими окружающими людьми - имеет сформированное представление о бережном отношении к природе, окружающей среде
<p>Показатели уровня эстетической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет охарактеризовать поведение персонажей литературного произведения и конкретного человека - имеет начальное представление о том, что рассматривается в культуре прекрасным и безобразным - проявляет потребность в творческом самовыражении при включении в различные виды художественной деятельности - умеет выразить эмоциональное состояние в слове, движении или изображении
<p>Учебно-творческие знания умения навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знает и применяет основные правила самоорганизации, обеспечивающие успешную познавательную деятельность - умеет планировать на начальном уровне предстоящую деятельность, проявлять терпение при достижении результатов - испытывает потребность в новых знаниях, потребности в познании окружающего мира - знает основы выбранной деятельности, умеет выполнить несложные творческие задания
<p>Речевая культура как составляющая культуры личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знает и выполняет основные требования к культуре речи - ясно выражать свои мысли и эмоции в речи, испытывает эмоциональный комфорт при общении - владеет навыками культурной речи - обладает словарным запасом в избранном профиле дополнительного образования достаточным для знания основ ремесла
<p>Показатели физической культуры и здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности, потребность в укреплении своего здоровья - имеет представление о пластике движения, о традиционных народных играх
<p>Обучающиеся дошкольного возраста имеют возможность попробовать себя в различных видах деятельности - это положительно влияет на уровень результатов творческой деятельности обучающихся Само занятие различными видами деятельности способствует формированию представления об этих видах деятельности уже в раннем возрасте. Обучающиеся имеют положительный опыт взаимодействия, как со сверстниками, так и со взрослыми - это способствует оптимальной социальной адаптации ребёнка и служит основой для психологической готовности к школе.</p>	

Выпускник младшего школьного возраста (7-10 лет), завершивший полный курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам

Мировоззренческие социально-философские качества личности	- имеет начальное представление о структуре и содержании художественного мира человека, формируемого в процессе изучения мирового, отечественного искусства
Гражданственные характеристики	- имеет базовое представление о жизненном укладе, культуре и быте населения своей страны, народов Урала - имеет представление о своей Родине, о своей местности, городе, памятных местах своего города, основных социальных, исторических, правовых и экономических процессах, происходящих в ближайшем окружении
Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных ценностей	- проявляет чувство долга, ответственность при общении с близкими, сверстниками, взрослыми - умеет обосновывать мотивы своих поступков в типичных жизненных ситуациях, опираясь, на моральные, эстетические и трудовые нормы и правила
Показатели уровня эстетической культуры	- владеет основными навыками выражения своих эмоциональных переживаний доступными художественными средствами - способен познавать окружающий мир в его разнообразных проявлениях, и в процессе сотворчества находить отображение этого в прикладном искусстве
Учебно-творческие знания умения навыки	- самостоятельно, нестандартно, гибко, творчески мыслит отмечается наличие психологических предпосылок исследовательского мышления - развиты познавательные процессы: воображение, внимание, память, восприятие - ответственно относится к труду, к её результатам - способен прогнозировать последствия своих действий
Речевая культура как составляющая культуры личности	Владеет нормами речевого этикета, умеет вести диалог, адекватно реагировать на указания, просьбы, замечания - воспитанник имеет опыт диалогового взаимодействия со взрослыми и сверстниками - владеет основной терминологией, используемой в выбранном виде деятельности
Показатели физической культуры и здоровья	- знает основные санитарно-гигиенические нормы и правила, позволяющие сохранить и укрепить здоровье, имеет представление о возможных угрозах для его жизни и здоровья и знает, как надо адекватно на них реагировать - умеет выстраивать психологически комфортные взаимоотношения с разными людьми
Обучающиеся младшего школьного возраста формируют в себе такие качества, как уверенность, эмоциональная устойчивость. Перед ними открываются различные возможности для творческой реализации личностного потенциала. Пробуя себя в различных видах деятельности, участвуя в культурно-массовых мероприятиях, обучающиеся овладевают и развивают свои природные возможности, специальные способности, социальные навыки.	

Выпускник подросткового возраста (12-15 лет), завершивший полный курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам

Мировоззренческие социально-философские качества личности	<ul style="list-style-type: none"> - реально оценивает свои возможности для обеспечения более полного раскрытия способностей в творческой деятельности, активном самоутверждении в группах - ориентируется на постоянное развитие и саморазвитие на основе понимания особенностей современной жизни, её требований к каждому человеку
Гражданственные характеристики	<ul style="list-style-type: none"> - знает и умеет реализовать основные права и обязанности подростка, гражданина - демонстрирует ответственное поведение в доме, в общественных местах - умеет сочетать личные интересы с потребностями страны, города,
Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных ценностей жизнедеятельности	<ul style="list-style-type: none"> - понимает ценности позиций при решении конкретных проблем, роль коллектива сверстников в становлении индивидуальной позиции личности - знает основные методы осуществления природоохранной деятельности - участвует в экологических акциях региона, города, Центра внешкольной работы - ответственно относится к природе и занимает активную позицию в её
Показатели уровня эстетической культуры	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление об истории становления художественной культуры мира, своей страны, Урала - самостоятельно реализовывает потребность в эстетическом развитии, умеет использовать в саморазвитии ценности, утверждаемые мировой художественной культурой, культурой страны
Учебно-творческие знания умения навыки	<ul style="list-style-type: none"> - развиты творческие способности - развиты умения и навыки востребованные в современном обществе - труд становится личностно значимым - воспитанник способен реализовывать в деятельности свой внутренний потенциал - умеет выполнять работу не только по готовому образцу, но и сам создает схемы, модели, др. отражающие собственный замысел
Речевая культура как составляющая культуры личности	<ul style="list-style-type: none"> - владеет культурой речи, умеет грамотно, аргументировано, доброжелательно вести диалог, обсуждать сложившуюся ситуацию - применяет приобретенные навыки речевой культуры в быту и процессе обучения - владеет всей терминологией по выбранному профилю обучения, свободно ей оперирует
Показатели физической культуры и здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - имеет обоснованные представления о возможностях собственного здоровья и способах его укрепления с учетом возрастных особенностей, знает негативные последствия различных видов зависимостей для психофизического и социального здоровья - владеет основными методами разрешения и предупреждения конфликтных ситуаций - заботится о своём здоровье: ведёт здоровый образ жизни
<p>Осмысленные занятия любимым делом позволяют обучающимся подросткового возраста добиться раскрытия своих возможностей, индивидуальных качеств. Интерес к данной деятельности может стать устойчивым, а уровень её результатов получает высокую оценку окружающих. Формирующиеся при этом знания, умения и навыки по своему уровню приближаются к продвинутому. Всё это создаёт благоприятные предпосылки для личностного самоопределения.</p>	

Выпускник Центра - старший школьник (16-18 лет), завершивший полный курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам

Мировоззренческие социально-философские качества личности	<ul style="list-style-type: none"> - способен найти своё место в современном обществе - занимает активную позицию в решении актуальных проблем современной общественной жизни - проявляет готовность к личной ответственности за происходящее в окружающем мире
Гражданственные характеристики	<ul style="list-style-type: none"> - осознаёт себя гражданином свободного демократического государства - соблюдает основные законы и постановления, регулирующие жизнедеятельность человека в стране, области, городе - занимает активную жизненную позицию в социально-политической
Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных	<ul style="list-style-type: none"> - осознает значимость сохранения своей индивидуальности при взаимодействии с различными людьми и общностями - имеет потребность в самореализации и самоутверждении на основе духовно-нравственных, эстетических и трудовых принципов и норм, регулирующих жизнь современного человека
Показатели уровня эстетической культуры	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет потребность в саморазвитии через постоянное ознакомление с различными видами искусства, творчеством писателей, художников и др. - умело выделяет эстетическую составляющую в практической деятельности
Учебно-творческие знания умения навыки	<ul style="list-style-type: none"> - имеет широкий кругозор - умеет отстаивать свои убеждения - стремится к самосовершенствованию - полностью владеет изученным видом творчества, создает собственные модели и образцы
Речевая культура как составляющая культуры личности	<ul style="list-style-type: none"> - развито чувство уважения к слову как к мощному средству влияния на человека, уважение к этическим нормам, выраженным в общечеловеческих ценностях - полностью владеет всей терминологией в области изучаемого вида творчества
Показатели физической культуры и здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - имеет устойчивое представление о ценности здорового образа жизни - знает особенности воздействия различных видов информации на психофизическое здоровье человека - знает духовно-нравственные основы психического, физического и социального здоровья современного человека - адекватно относится к своим физическим возможностям, заботится о своём здоровье
<p>Осмысленные занятия любимым делом позволяют обучающимся подросткового возраста добиться максимального раскрытия своих возможностей, индивидуальных качеств, способствуют развитию стремления к самосовершенствованию. Интерес к данной деятельности может стать устойчивым, а уровень её результатов получает высокую оценку окружающих. Формирующиеся при этом знания, умения и навыки по своему уровню приближаются к профессиональным. Всё это создаёт благоприятные предпосылки для профессионального самоопределения.</p>	

Модель личности выпускника

Направление	Качества, которые можно измерить		
Знания и умения	<p>1. Достаточный уровень базовых знаний, необходимый для продолжения обучения.</p> <p>2. Умение осуществлять поиск нужной информации.</p> <p>3. Умение находить эффективные способы решения проблем.</p>	<p>2. Умение передавать содержание учебного материала в графической и других формах свёртывания информации.</p> <p>3. Владение умением ориентироваться в учебной, социальной ситуации.</p> <p>4. Умение систематизировать материал в пределах учебной темы</p>	<p>2. Грамотное и свободное владение устной и письменной речью.</p> <p>3. Знание способов рациональной работы, способность к самообразованию.</p> <p>4. Целостное видение проблем, свободное ориентирование в знаниях.</p>
Здоровье	<p>1. Формирование у учащихся привычек к здоровому образу жизни, признание ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение</p>	<p>1. Самоопределение в способах достижения здоровья.</p> <p>2. Самоорганизация на уровне здорового образа жизни.</p> <p>3. Соответствие физического состояния выпускника нормативам</p>	<p>1. Здоровый образ жизни.</p> <p>2. Осознанное отношение к здоровью и физической культуре.</p> <p>3. Умение применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи, способность действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>
Познавательная деятельность	<p>1. Умение осуществлять поиск нужной информации.</p> <p>2. Сформированность учебных мотивов.</p>	<p>1. Способность рассуждать.</p> <p>2. Креативность.</p> <p>3. Самосознание и адекватная самооценка, потребность в самопознании</p>	<p>1. Интеллектуальная готовность и способность к продолжению образования.</p> <p>2. Способность использовать знания на практике.</p> <p>3. Рациональная организация труда, самообразование, исследовательские</p>
Культура личности, жизненная и нравственная позиция.	<p>1. Сформированность коммуникативных навыков.</p> <p>2. Сформированность понимания уникальности своего учреждения.</p>	<p>1. Социальная зрелость, ответственность за свои поступки.</p> <p>2. Осознание собственной индивидуальности.</p> <p>3. Потребность в общественном признании.</p> <p>4. Достаточный уровень воспитанности.</p>	<p>1. Правовая культура.</p> <p>2. Коммуникативность, культура общения.</p> <p>3. Адекватная самооценка.</p> <p>4. Умение отстаивать свои взгляды и убеждения.</p> <p>5. Профессиональное самоопределение.</p> <p>6. Достаточный уровень</p>
Итог	<p>Творческая личность, способная к продолжению обучения на следующем уровне.</p>	<p>Творчески развитая личность, способная к самоопределению.</p>	<p>Творчески развитая личность, социально ориентированная личность, способная к самореализации</p>

3. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ И ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

(управление программой, мониторинг образовательной деятельности, система условий реализации образовательной программы, методическое обеспечение, формы аттестации, оценочные материалы)

Управление образовательной программой.

Управленческая деятельность в организации образовательного процесса дополнительного образования, в отличие от других типов образовательной деятельности, в силу большого спектра образовательных услуг и программ, степени необходимости и восприимчивости к инновациям и изменению социальных запросов, меньшему формализму в образовательном процессе, требует:

- от руководителей различного уровня не столько знания своей профессии и навыков управленческой деятельности, но и, прежде всего, методологического и концептуального характера мышления и принимаемых решений;
- переход от «управления процессом» к управлению программами и проектами на уровне учреждения, подразделения, вида деятельности;
- более активного и широкого использования наряду с административным (дирекция, административные проверки и т. д.) таких форм, как: педагогические советы, временные творческие группы, дискуссии, круглые столы и т. д.;
- наличие структур в учреждении, обеспечивающих программно - методическую деятельность, психолого-педагогическую помощь, информационно - аналитическую деятельность, рекламно - маркетинговую деятельность. В условиях современных требований к дополнительному образованию и основных тенденций в его развитии, на первый план управленческих целей выдвигается цель - создание условий единой образовательной, информационной и социокультурной среды для детского и взрослого коллектива учреждения.

Управление в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» осуществляется в соответствии с законом РФ «Об образовании», Уставом МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Непосредственное управление Центром осуществляет директор. Основными формами самоуправления являются: педагогический совет, общее собрание работников учреждения.

Оперативное управление осуществляется в соответствии с должностными инструкциями.

Педагогический коллектив работает в соответствии с локальными актами ОУ. Планирование носит системный характер, планы продуманы, отражают конкретное содержание мероприятий, четкую дифференциацию ответственности, сроки проведения. Планирование строится на основе анализа деятельности учреждения за предыдущий период с учетом основных тенденций развития учреждения.

В управленческой деятельности главное внимание за последние годы уделяется управлению качеством и эффективностью дополнительного образования как совокупности уровня обучения, воспитания и развития личности обучающихся.

Одним из важных направлений управленческой деятельности Центра является ориентация творческой активности педагогов на повышение мотивации обучающихся к обучению в той или иной предметной деятельности во всех объединениях с последующим достижением системного эффекта в воспитании, на организацию работы с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Мониторинг образовательной деятельности.

При решении проблемы формирования у ребенка способности к саморазвитию необходима самооценка, оценка и сравнение результатов. Возникает необходимость в системе контроля, имеющей следующие признаки:

- она должна служить оптимизации образовательного процесса и быть саморазвивающейся;
- в ее функционирование должны быть вовлечены все его участники, что позволит составить представление о личностных изменениях каждого обучающегося, качестве работы педагога дополнительного образования и всего учреждения дополнительного образования в целом.

При организации образовательного процесса особое место будет по - прежнему, занимать модернизация дополнительных образовательных программ, в которые вносятся изменения и добавления, возникающие в ходе их апробации и в связи с введением программ «нового поколения».

Предполагается модернизация системы управления МБУ ДОД «ЦТДМ «Созвездие» через введение мониторинга образовательной деятельности как систематической и регулярной процедуры сбора данных по важным образовательным аспектам его деятельности, которая позволяет получать сведения, с помощью них делается вывод о состоянии каждого ребенка, предоставляет возможность следить за состоянием образовательной системы и прогнозировать варианты ее развития.

Мониторинг качества образовательной деятельности в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» направлен на изучение качества образовательной деятельности и создаваемых условий для развития личности обучающихся и предполагает следующие результаты:

по отношению к обучающимся:

- формирование приоритетных качеств личности, умений и навыков, позволяющих выпускникам образовательного учреждения дополнительного образования самоопределиваться в жизни, выстроить свою профессиональную карьеру, ориентироваться в жизненном пространстве с помощью сформированных умений самопознания, что в новых социально - экономических условиях обеспечит их социальную защиту;

по отношению к педагогам:

- повышение их профессиональной компетенции на уровне овладения технологией педагогической поддержки, которая проявляется в желании и умении приобретать, осмысливать и эффективно использовать знания о каждом конкретном обучающемся, уровне его самоопределения, в умении общаться с ними, организовывать коллективную, групповую, индивидуальную деятельность и превращать первичный коллектив детского объединения в активную среду самообразования, самовоспитания и самореализации обучающихся.

Система мониторинга включает в себя:

- диагностику личностного развития обучающегося (анкеты, опросники, рисунки,
- незаконченные предложения);
- дневник наблюдений педагога;
- консультации с методистами, администрацией;
- анализ полученной информации.

Система условий реализации образовательной программы

Изложение данного раздела построено исходя из необходимости доказать реальность осуществления деятельности, предусмотренной программой вследствие обеспеченности ее различными видами ресурсов - кадровых, методических, информационных, материально-технических, возможностями привлечения ресурсов социальных партнеров. С другой стороны в настоящем разделе представлена деятельность учреждения в сфере ресурсного обеспечения.

Кадровое обеспечение

Улучшение качества образования зависит от уровня профессиональных знаний и

способностей, деловых и профессионально значимых личностных качеств педагога дополнительного образования, отношения к работе, а также условий, процесса и результатов его труда. В учреждении дополнительного образования детей это особенно важно, так как именно педагог является тем субъектом, который в значительной степени определяет содержание, формы и методы работы с детьми.

Организация деятельности образовательного учреждения дополнительного образования во многом зависит от творческой активности его педагогов, предъявляя высокие требования к профессионализму всего педагогического коллектива.

Педагогические кадры, участвующие в организации образовательного процесса в дополнительном образовании, должны обеспечивать:

- реализацию утвержденных дополнительных образовательных программ;
- инновационный режим содержания образовательной деятельности;
- доминирование личностно-ориентированных технологий в реализации образовательных программ;
- рост мотивации обучающихся на выбранный вид деятельности;
- создание атмосферы сотрудничества «дети- взрослые» в образовательном процессе;
- свободу самореализации и законных прав, позитивных потребностей и интересов ребенка.

В связи с этим требования к подбору педагогических кадров в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» условно можно разделить на 2 группы:

- формальные требования: характер и уровень образования, опыт и специфику предыдущей деятельности, стаж работы (прежде всего педагогический), знание основ педагогики, психологии и методики обучения;
- личностные требования: мотивы выбора данного вида деятельности и осознанность данного вида деятельности, восприимчивость к новизне и вариативности действий, коммуникабельность (прежде всего в детской среде), умение заинтересовать предметом деятельности и быть интересным самому, творческий характер мышления и чувствования и т.д., т.е. прежде всего качества, присущие социально-позитивно направленному лидеру.

Коллектив МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» полностью укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами.

В МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» работает 70 педагогических работников, в том числе 10 педагогов дополнительного образования, в том числе: 1 методист-организатор, 2 - методиста.

Высшее образование имеют -

65 педагога,

среднее профессиональное - 5;

Штатных педагогов -7, внештатных -63;

7 педагогических работников(основной штат) имеют квалификационные категории, что составляет 100 %.

Для стиля работы педагогического коллектива характерны: творческая активность, поиск новых форм, методов работы, высокий уровень владения педагогическими технологиями, стремление к самосовершенствованию и повышению педагогического мастерства. Взаимодействие детского и педагогического коллективов осуществляется на основе сотрудничества и творческих контактов. Такой уровень взаимодействия, в свою очередь, позволяет широко внедрять проектный метод работы, организовывать учебно-исследовательскую деятельность. Возможность творческой самореализации педагогов - одна из причин стабильности педагогического коллектива

Кадровый состав стабильный. Сотрудники со стажем работы от 10 лет составляют 50% от общей численности работников. Численность опытных педагогов

со стажем свыше 20 лет - 13%.

Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Материально-технические условия реализации образовательной программы

Материально-технические условия реализации образовательной программы соблюдение

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания образовательного учреждения, средствам обучения, учебному оборудованию);

- требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардероба, санузла, мест личной гигиены);

- требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах, рабочих мест педагога и каждого обучающегося; административных кабинетов (помещений);

- строительных норм и правил;

- требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников;

- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств, организации дорожного движения в местах расположения образовательных учреждений.

Здание МБУ ДО "ЦТДМ «Созвездие» размещается в одном одноэтажном здании, спроектированном на 60 мест и занимает площадь 198,5 квадратных метра.

Помещение Центра оборудовано автоматической пожарной сигнализацией (АПС) с выводением канала связи в ближайшую пожарную часть.

Для качественного обеспечения образовательного процесса в МБУ ДО "ЦТДМ «Созвездие» оборудованы: 4 учебных кабинета: кабинеты ИЗО и ДПИ, для занятий музыкой и вокалом, помещение для занятий с дошкольниками; зал для занятий ритмикой и хореографией. Все кабинеты соответствуют основным требованиям. Оборудовано рабочее место для директора, методиста.

Общее количество персональных компьютеров - 3 штуки, видекамера, фотоаппарат, принтер - 1 шт, телевизор, музыкальные центры - 2 шт. Выход в сеть "Интернет" отсутствует.

Методическое обеспечение. Методические материалы

Методическая деятельность.

Целью методического обеспечения образовательного процесса МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» является создание оптимальных условий для творческого развития личности педагога и ребенка.

В МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» методическая работа, нацелена на оказание помощи педагогу в его профессиональной деятельности.

Методическая деятельность рассматривается как совокупность действий, направленных на получение, систематизацию и распространение методических знаний.

Методическая деятельность является одним из аспектов профессиональной деятельности педагога, которую он осуществляет наряду с педагогической, организационно-массовой и др. видами деятельности.

Она включает в себя, прежде всего изучение теории, методики и практики дополнительного образования детей и разработку методики осуществления и анализа образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей.

Основные виды методической деятельности:

- самообразование,
- методическое исследование,
- описание и обобщение передового опыта,
- создание методической продукции,
- обучение педагогических кадров, методическое руководство,
- методическая помощь,
- методическая коррекция.

Педагоги дополнительного образования едины в том, что «творчество педагога - это творчество обучающихся». В связи с этим, все педагоги стремятся повысить свое профессиональное мастерство посредством самообразования: работают творческие группы, проводятся заседания «круглого стола» по обмену педагогическим опытом, организуется работа по повышению педагогического мастерства.

Педагоги работают темам самообразования, разрабатывают определенные методические темы для повышения своей квалификации и развития профессиональных качеств.

Основные направления информационно-методической работы:

1. В области информационного обеспечения:
 - сбор, хранение, систематизация материалов;
 - распространение и популяризация методических разработок, пособий и программ, передового опыта работы.
 - работа с сайтом Центра .
2. В области методического контроля:
 - методическая помощь педагогам дополнительного образования по вопросам программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
 - коррекция образовательных программ педагогов дополнительного образования;
3. В области непрерывного образования:
 - организация процесса самообразования;
 - организация консультаций по вопросам самообразования;
 - отслеживание потребности педагогических кадров в повышении квалификации и профессионального мастерства:
4. В области аттестации педагогов:
 - помощь в подготовке педагогических работников к аттестационным процедурам.
 - деятельность по повышению квалификации педагогических работников и развитию мировоззрения, профессиональных и личностных качеств педагогического коллектива;

Комплекс организационно-педагогических условий и форм аттестации.

Оценочные материалы.

Результативность образовательного процесса может быть оценена с помощью двух групп критериев:

- Процессуальные - отражают эффективность деятельности обучающихся и педагогов;
- Субъектные - отражают осознанность и удовлетворенность учащегося деятельностью объединения.

Система оценки результатов по итогам реализации образовательного процесса (завершение образовательной программы) определяется как требованиями к различным видам образовательной деятельности, так и творчеством педагогического коллектива. В связи с этим можно выделить следующие виды аттестации:

- аттестация на основе результатов творческой деятельности и т.д. ;
- мониторинг на основе диагностики личностного развития по специально - выбранным или разработанным методикам и технологиям.

Дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами предусматривается:

- текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка знаний и практических навыков обучающихся, проводимая педагогом на текущих занятиях в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой.
- аттестация - это оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы в конкретной предметной деятельности.
- промежуточная аттестация - это процедура оценки уровня освоения обучающимися отдельной части (модуля, раздела) дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (полугодия, года обучения - в зависимости от срока обучения, предусмотренного дополнительной общеобразовательной программой).

Примерные виды текущего контроля успеваемости: входной и текущий контроль; промежуточная и итоговая аттестации.

- входной контроль - это оценка исходного уровня подготовки обучающихся перед началом образовательного процесса (учебного периода).
- текущий контроль - это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы в период обучения после входного контроля до промежуточной (итоговой) аттестации.
- промежуточная аттестация - это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (полугодия, года обучения).
- итоговая аттестация - это оценка овладения уровнем достижений обучающихся, заявленных в дополнительных образовательных программах по завершении всего срока реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Периодичность и сроки проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Входной контроль - с 3 сентября по 15 сентября.

Цель: начальное диагностирование, прогнозирование возможности (совместно с детьми) успешного обучения.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - в течение учебного года.

Используется диагностика, проводимая на учебных занятиях. Предусматривается балльная система оценивания, к этому допускается словесная объяснительная оценка

Промежуточная аттестация - с 15 декабря по 15 января (для дополнительных общеобразовательных программ на 1 год обучения); с 15 по 25 мая (для обучающихся продолжающих освоение данной дополнительной общеобразовательной программы на другом уровне).

Цель: подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся

Итоговая аттестация - с 15 по 25 мая (для всех дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Цель: анализ результатов обучения, оценка успешности усвоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ.

Формы текущего контроля успеваемости - оценка устного ответа обучающегося, самостоятельной, практической работы, тематического зачета, контрольной работы и др.

Формы проведения промежуточной аттестации определяются самим педагогом в его дополнительной общеобразовательной программе таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам данной программы. Педагог ведет мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе, используя примерные формы: открытое занятие, собеседование, зачёт, защита творческой работы, сдача нормативов, контрольные упражнения, выставочный просмотр, вопросник по

программе, концертное выступление соревнование, викторина, игра и др.

В зависимости от дополнительной общеобразовательной программы формы проведения итоговой аттестации могут быть следующие: открытое занятие, собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, контрольные (открытые) занятия, практические работы, зачетные занятия, выставки творческих работ, конкурсные и игровые программы, интеллектуальные состязания, конкурсы, конференции, турниры, фестивали, итоговые занятия, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, доклад, тематические чтения, создание и демонстрация коллекции моделей одежды, причесок и т.д.

В качестве диагностических процедур по отслеживанию личностных достижений обучающихся могут использоваться: наблюдение; корректурные пробы; анкетирование; тестирование; анализ ситуации; игровой тренинг; моделирующая игра; самоанализ.

Формы и критерии оценки результативности определяются педагогом в дополнительной общеобразовательной программе таким образом, чтобы можно было определить отнесенность обучающегося к одному из уровней результативности: творческий, высокий, средний, низкий.

Результаты обучения записываются в журнале учёта работы педагога буквами: «т» - творческий, «в» - высокий, «с» - средний, «н» - низкий и вносятся в протоколы промежуточной и итоговой аттестации.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям: творческий уровень - высокие результаты, достижения на мероприятиях различного уровня, высокий уровень - успешное освоение обучающимся более 70% содержания дополнительной общеобразовательной программы, подлежащей аттестации; средний уровень - успешное освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеобразовательной программы; низкий уровень - успешное освоение менее 50% содержания дополнительной общеобразовательной программы.

Порядок организации аттестации обучающихся регламентируется соответствующим локальным актом (Положением), размещенным на сайте МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Оценочные материалы включаются в дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в соответствии с их уровнем и направленностью.

Оценочные материалы образовательной программы включают оценочные материалы по каждой дополнительной общеобразовательной программе.

Для стимулирования социальной активности возможно формирования портфолио педагогов и обучающихся, как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений в различных областях жизни МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы каждого уровня позволят обучающимся вместе с педагогом выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут. Одновременно создаются условия для реализации единой образовательной программы, включающей все уровни самоопределения обучающихся, когда, например, дошкольник, пришедший со своими родителями в Центр, через несколько (8-10) лет становится выпускником объединений и студий для старшеклассников или руководителем одного из объединений, т.е. профессионально самоопределившимся и самореализовавшимся человеком.

Дополнительное образование, тем самым, решает задачи не только социализации, но и индивидуализации личности подростка, в этом смысле оно перерастает рамки вспомогательно - развивающей сферы по сравнению с базовым образованием и становится основным фактором самоопределения и самореализации человека.

5. ПАРТНЁРСТВО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дополнительного образования коллектив видит в установлении прочных связей с социумом.

Общественные связи

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» активно сотрудничает с районными и краевыми организациями



Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию обучающихся и конкретной деятельности. Развитие социальных связей МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех педагогов, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, в данной Программе представлены целевые и организационные ориентиры образовательной деятельности Учреждения. Образовательная программа способствует реализации индивидуальных образовательных потребностей заказчиков, которыми являются дети и их родители.

Не менее важным для качественной программы дополнительного образования обучающихся представляется:

- предоставление обучающимся возможности выбора образовательных (общеразвивающих) программ . осуществления социальных проб в рамках различных сфер жизнедеятельности;
- обеспечение в Учреждении целостности и непротиворечивости сфер жизнедеятельности в соответствии с социокультурным аналогом;
- взаимодействие с другими образовательными учреждениями , а также с учреждениями науки и культуры-расширение границ ценностно-смысловой воспитательной организации образовательного процесса;
- проектирование различных образовательных мероприятий : социокультурные акции, конференции, выставки, праздники, и т.д.

Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс

обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей (научно-образовательный аспект): В 2-х частях. - 2-е изд. - Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
2. Логинова Л.Г. Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования детей. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
3. От внешкольной работы к дополнительному образованию детей: Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей/ Под ред. А.К.Бруднова. - М.: Гуманита. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
4. «Практика административной работы в школе», журнал, №2, 2003.Статья Арцева М.Н., к.п.н. «Как подготовить образовательную программу школы».
5. Проектирование образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей - М.: ЦРСДОД, 2001. (Серия «Библиотечка педагога-практика»).
6. Сергеева О.Н., Лысенко Л.Н. «Методические рекомендации по составлению образовательной программы учебного заведения». Вологда, 2002.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ЦТДМ Созвездие» на 2018/2019 учебный год**Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Календарным учебным графиком, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных учреждений дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4. 3172-14), дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами и отражает специфику многопрофильного учреждения дополнительного образования в решении задач образовательной деятельности, закрепленных в Уставе и образовательной программе учреждения.

Логика развития образовательного процесса в МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» предполагает следующую последовательность задач:

- на уровне дошкольного образования: эмоционально-привлекательное «вхождение» в мир дополнительного образования;
- на уровне начального образования: формирование мотивации к познанию и творчеству, развитие интереса ребенка к конкретным видам деятельности и самопознанию;
- на уровне основного образования осуществляется образовательная деятельность с детьми с уже сформированным интересом, на основе которого происходит овладение мастерством, формируется мотивация к поисковой, исследовательской деятельности, развиваются творческие способности.
- уровень полного общего образования - допрофессиональное и социальное самоопределение. Программы этого уровня реализуют принцип «немногим дать многое» и направлены на создание условий для наиболее полной самореализации личности.

В зависимости от потребности детей и родителей, возможностей учреждения программное обеспечение каждого уровня может меняться в зависимости от интересов, особенностей развития детей, состояния их здоровья (физического, психического), успехов в освоении программного материала и т.д., что предполагает

- удовлетворение образовательных потребностей детей и их родителей;
- повышение качества дополнительного образования детей;
- создание каждому ребенку условий для развития базиса личностной культуры;
- повышение компетентности ребенка в разных видах деятельности и в области отношений с другими людьми, проявляющейся в том, что ребенок способен применять знания, умения и навыки для самореализации и саморазвития в различных сферах действительности.

Но логика подхода к формированию учебных планов Центра на каждый год остается неизменной.

В соответствии с квалификацией педагогов, возможностями каждой программы, методическим обеспечением учебный план позволяет организовать деятельность обучающихся по четырем уровням дополнительного образования: **досуговому, репродуктивному, эвристическому и творческому**. При этом учебные группы планируются с постоянным составом.

Наполняемость учебных групп в соответствии с Уставом и Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами для учреждений дополнительного образования детей в группах преимущественно 10 - 15 человек.

В разделе **«Образовательные программы»** учебного плана перечислены все действующие на текущий учебный год программы.

Виды занятий определяются в соответствии с задачами и содержанием учебных программ: групповые, индивидуальные (обучение детей с ограниченными возможностями

здоровья), совместные занятия детей с родителями. Для занятий группы (прежде всего, дошкольного возраста) делятся на подгруппы, что дает возможность, в большой мере индивидуализировать и дифференцировать подходы к образованию каждого ребенка в организованных формах обучения.

При приеме в туристские, хореографические и др. объединения требуется медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

Время обучения определяется в зависимости от целей и задач комплекса образовательных программ: от годовых программ до 12 лет обучения.

Количество недельных часов в соответствии с Уставом и Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами для учреждений дополнительного образования детей для дошкольников не может быть более 4-х, для обучающихся начальной школы не более 4-х, для обучающихся среднего и старшего звена не более 6 часов в неделю. Возможно проведение дня здоровья или экскурсий (развлекательные мероприятия, игры и соревнования на свежем воздухе).

Деятельность детей в учреждении осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Формами организации объединений являются учебная группа, объединение, студия.

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» реализует программы по 5 направлениям преимущественно для детей от 5 до 18 лет:

- художественная;
- туристско-краеведческая;
- социально-педагогическая;
- техническая;
- естественнонаучная.

Наиболее широко представлены программы художественной и технической направленностей.

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» работает в течение всей недели по расписанию в две смены. Расписание занятий объединений составляется для создания наиболее благоприятного режима и отдыха детей администрацией Центра по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей) возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Режим работы учебных групп, длительность пребывания в них обучающихся, а также учебные нагрузки обучающихся не превышают нормы предельно допустимых нагрузок, определенных на основе рекомендаций органов здравоохранения.

Продолжительность одного занятия: группы детей дошкольного возраста от 25 - 30 минут; группы детей младшего школьного возраста – 40-45 минут; группы детей среднего, старшего школьного возраста - 45 минут; перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Для уменьшения утомляемости детей во время занятий предполагаются динамические паузы. Во время занятий педагоги обеспечивают баланс разных видов активности детей (умственной, физической). Смена деятельности особенно востребована в объединениях для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Стимулируется применение различных педагогических технологий, среди которых преобладающими выступают технологии личностно-ориентированного проблемного и развивающего обучения, игровые технологии.

Во всех образовательных программах при проведении практических занятий предусматривается обязательный инструктаж по технике безопасности с обучающимися.

Коллектив МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» организует работу с детьми в течение всего календарного года. В каникулярные дни проводятся больше спортивных и подвижных игр, культурно-массовых мероприятий для детей и их родителей.

Летом на базе учреждения работают разновозрастные образовательные группы по реализуемым направлениям в возрасте от 5 до 14 лет.

**Учебный план занятий педагогов дополнительного образования основного штата
на 2018- 2019 год**

№п/п	Детские объединения	Дополнительная (общеразвивающая) образовательная программа	Педагог ДО	Кол-во групп	Кол-во детей	Ознакомительный курс			Базовый курс			Углубленный курс			Индивидуальная массовая работа	Всего часов		
						групп	Часов в неделю	Часов в год	групп	Часов в неделю	Часов в год	групп	Часов в неделю	Часов в год				
Художественная направленность																		
	Хореографический коллектив «Солнышко»	Введение в мир танца	Скрыпникова И.Н.	7	98	1	2	72								28ч + 5ч		
		От ритмики к танцу	Скрыпникова И.Н.			1	2	72										
		Основы классического танца	Скрыпникова И.Н.						1	4	144							
		От простого к сложному	Скрыпникова И.Н.									1	6	216				
		Основы народного танца	Скрыпникова И.Н.									1	6	216				
		Основы современного танца	Скрыпникова И.Н.									1	6	216				
		Основные танцевальные движения	Скрыпникова И.Н.						1	2	72							
	Вокальный коллектив «Планета Детства»	Введение в музыкальный мир	Макаренко Ю.С.	7	89	1	2	72							30ч +4ч			
		Мы играем и поем	Макаренко Ю.С.						1	4	144							
		Веселые нотки	Макаренко Ю.С.						1	4	144							
		Волшебный мир песни	Макаренко Ю.С. Скрыпникова И.Н. (1ч)									1	6	216				
		Теоретические основы вокала	Макаренко Ю.С.									1	6	216				

		Двухголосье	Макаренко Ю.С. Скрыпникова И.Н. (2ч)								1	6	216			
		Трехголосье	Макаренко Ю.С.			1	2	72								
	ИЗО-студия «Акварель»	Чем рисует художник ?	Черникова В.А.	5	80	1	1	36							16ч +	
		Основы рисунка	Черникова В.А.							3	2	72				
		Перспектива	Черникова В.А.										1	9		324
		ВИА и рок-группа	Леонов Ю.В.										4	6		216
	Творческое объединение «Балаганчик»	Театр на столе	Шурыгина О.В.	2	27						1	6	216		8ч	
		Синий кот						1	2	72						
	Творческое объединение «Мастерица»	Петелька за петелькой. Крючок.	Шурыгина О.В.	1	15	1	2	72							2ч	
	Творческое объединение «Юные таланты»	Бумажные кружева	Семеновы И.В.	3	44				3	2	72					
		Бусинка			4	46				2	2	72	2	6	216	
	ИТОГО:	23		29	399											
Техническая направленность																
	Творческое объединение «Жар-птица»	Жар-птица	Шурыгина О.В.	3	44				2	4	144				8ч	
	ИТОГО:	1		3	44											
Социально - педагогическая направленность																
	Школа оптимального развития «Малышок»	Айвик, Точка и друзья	Шнякина Н.А. Черникова В.А. (0,5ч) Макаренко Ю.С. (0,5ч) Скрыпникова И.Н. (0,5ч)	3	41	1	3,5	126								
		В поисках волшебного кристалла	Шнякина Н.А. Черникова В.А. (0,5ч)		2	26	3	6	216							

			Макаренко Ю.С. (0,5ч) Скрипникова И.Н. (0,5ч)														
	ИТОГО:	2		5	67												
Туристско – краеведческая направленность																	
	ИТОГО:																
Естественнонаучная направленность																	
	Творческое объединение «Караван»	Юный ботаник	Скачко А.А.	3	42							1	6	216		18ч	
		Юный орнитолог	Скачко А.А.							1	6	216					
		Юный эколог	Скачко А.А.							1	6	216					
	ИТОГО:	3		3	42												
	ИТОГО:	29		40	552												

**Учебный план занятий педагогов дополнительного образования (внештатники)
на 2018- 2019 год**

№п/п	Детские объединения	Дополнительная (общеразвивающая) образовательная программа	Педагог ДО	Кол-во групп	Кол-во детей	Ознакомительный курс			Базовый курс			Углубленный курс			Индивидуальная массовая работа	Всего часов
						групп	Часов в неделю	Часов в год	групп	Часов в неделю	Часов в год	групп	Часов в неделю	Часов в год		
Художественная направленность																
		Народная мудрость	Баруткина С.В.	1	15				1	4	144					4
		Мастерская чудес	Гоженко Т.П	2	30	2	2	72								4
		Мастерская чудес	Долматова А.В.	1	15	1	2	72								2
		Пресс-центр	Доманова И.М.	1	15				1	4	144					4
	Фантазеры	Бумажные чудеса	Диденко О.А	1	15				1	4	144					4
		Живое слово	Иванова З.Н.	1	15				1	4	144					4
		Волшебная ткань	Киусова А.А.	1	15				1	4	144					4

	«Радуга»	-	Городилов Г.Г.	-	-													3
	«Балагуры»	-	Зверев С.П.	-	-													3
		Литературная гостиная	Зорина Е.С.	3	45				3	3	108							9
		Литературная гостиная	Кильмяшкина М.А.	3	45				3	3	108							9
	«Фиеста»	Основы классического танца От простого к сложному Основы народного танца	Крейс Т.А.	3	45	1	2	72										9
									1	3	108							
									1	4	144							
		Литературная гостиная	Купцова Л.А.	1	15				1	4	144							4
		Петелька за петелькой. Спицы.	Костюченко В.О.	2	30				2	3	108							6
		Мастерская чудес	Левченкова Г.А.	1	15				1	4	144							4
	Книголюбы	Литературная гостиная	Мозговых М.В.	1	15				1	3	108							3
		Мастерская чудес	Полковникова А.А.	2	30				2	3	108							6
	«Радуга»	Теоретические основы вокала	Попкова Н.М.	1	15							1	6	216				6
	«Балагуры»	Народная мудрость	Баруткина С.В.	1	15				1	4	144							4
		Мастерская чудес	Попсулина И.Н.	1	15				1	4	144							4
		Смешанный хор	Пожидаева А.В.	2	30				2	3	108							6
		Пресс-центр	Румянцева О.В.	1	15				1	4	144							4
		ВИА и рок-группа	Сорокин В.Н.	1	15							1	6	216				6
	Грамотей-ка	Родное слово	Суворова А.С.	1	15	1	2	72										2
	«Радуга»	-	Чичулина В.Н.	-	-													3
		Мастерская чудес	Шевченко М.В.	1	15	1	2	72										2
		Петелька за петелькой. Спицы.	Шмидт М.А.	1	15	1	2	72										2
	Юный	Пресс-центр	Сарайкина Т.С.	1	15				1	4	144							4

	журналист															
	Итого:	16	28	35	525											
Техническая направленность																
		Светофор и К	Антонов А.А.	1	15				1	4	144					4
		Феникс	Белогуров В.В.	1	15	1	2	72								2
		Дизайн и компьютерные технологии	Белогуров В.В.	1	15	1	2	72								2
		Дизайн и компьютерные технологии	Водичев А.С.	1	15				1	4	144					4
		Самоделкин	Ефремова Т.А.	1	15				1	4	144					4
		User	Катунцева Н.А.	1	15	1	2	72								2
		Феникс	Махнин С.А.	1	15				1	4	144					4
		Феникс	Никитин И.В.	1	15				1	4	144					4
		Синема	Рассыпнова Ю.П.	1	15				1	4	144					4
		Дружина	Ретивых Т.М.	2	30	1	2	72	1	3	108					5
		Деревянная сказка	Савин П.Н.	1	15				1	4	144					4
		Синема	Ситник Ю.Ю.	1	15				1	4	144					4
		Самоделкин	Степанова М.В.	1	15	1	2	72								2
		Синема	Попова И.Г.	1	15				1	4	144					4
		Самоделкин	Фукс А. Е.	1	15	1	2	72								2
		Светофор и К	Фукс А. Е.	1	15				1	4	144					4
	ИТОГО:	8	14	17	255											
Социально - педагогическая направленность																
		Лидер	Батенева Е.Ю.	1	15	1	2	72								2
		Лидер	Бетенькова С.В.	1	15				1	4	144					4
		Лидер	Липатникова Т.В.	3	45				3	3	108					9
		Лидер	Махнина О.В.	1	15				1	4	144					4
		Волонтер	Русанова С.В.	1	15				1	4	144					4
		Школа юного шахматиста	Семькина Е.Д.	2	30	1	2	72								4

РАСЧЕТ ЧАСОВ

МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» по ОУ Первомайского района в 2018-2019 уч.году

МКОУ «Акуловская СОШ»		МБОУ «Сорочелоговская СОШ»		МБОУ «Березовская СОШ»		МБОУ «Бобровская СОШ»		МБОУ «Санниковская СОШ»	
Катунцева Н.А.	2,00	Антонов А.А.	4,00	Диденко О.А.	4,00	Гоженко Т.П.	4,00	Доманова И.М.	4,00
Махнин С.А.	4,00	Белогуров В.В.	4,00	Киселева А.Н.	6,00	Каракулова В.Н.	6,00	Колесникова О.А.	4,00
Махнина О.В.	4,00	Есипенко Ю.В.	4,00	Савин П.Н.	4,00	Костюченко В.О.	6,00	Каменева Г.А.	2,00
Киусова А.А.	4,00	Кимайкина Е.В.	2,00	Семенова О.А.	9,00	Пожидаева А.В.	6,00	Купцова Л.А.	4,00
Иванникова Т.А.	4,00	Рассыпнова Ю.П.	4,00	Сорокин В. Н.	6,00	Попова И.Г.	4,00	Мозговых М.В..	3,00
Сорокина Л.А.	4,00	Сарайкина Т.С.	4,00	Фукс А.Е.	6,00	Русанова С.В.	4,00	Попсулина И.Н.	4,00
Иванова З.Н.	4,00	Черданцева Е.А.	4,00			Шубина Л.И.	8,00		
		Хрулева А.С.	6,00			Шлыкова Ю.И.	8,00		
						Румянцева О.В.	4,00		
						Семькина Е.Д.	4,00		
						Степанова М.В.	2,00		
						Шевченко М.В.	2,00		
ИТОГО:	26	ИТОГО:	32	ИТОГО:	35	ИТОГО:	58	ИТОГО:	22
МБОУ «Логовская СОШ»		МБОУ «Баюновоключевская СОШ»		МБОУ «Повалихинская СОШ»		МБОУ «Первомайская ООШ»		МБОУ «Северная СОШ»	
Липатникова Т.В.	9,00	Ретивых Т.М.	5,00	Долматова А.В.	2,00	Батенева Е.Ю.	2,00	Бетенькова С.В.	4,00
				Полковникова А.А.	6,00	Ильина М.В.	2,00	Водичев А.С.	4,00
				Фроленко И.В.	6,00	Ситник Ю.Ю.	4,00	Ефремова Т.А.	4,00
								Никитин И.В.	4,00
								Левченкова Г.А.	4,00
								Шмидт М.А.	2,00
ИТОГО:	9	ИТОГО:	5	ИТОГО:	14	ИТОГО:	8	ИТОГО:	22
КДЦ С.Санниково		КДЦ С.Логовское		МБОУ «Боровихинская ООШ»		ИТОГО:		ИТОГО:	
Баруткина С.В.	4,00	Крейс Т.А.	9,00	Зорина Е.С.	9,00			ЧАСОВ	277
Попкова Н.М.	6,00			Кильмяшкина М.А.	9,00			ОУ	12
Чичулина В.М.	4,00							Д/С	-
Зверев С.П.	3,00							Библиотека	
Городилов Г.Г.	3,00							КДЦ	2
ИТОГО:	20	ИТОГО:	9	ИТОГО:	18	ИТОГО:		ПЕДАГОГОВ	62

**Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие»
Первомайского района
на 2018-2019 учебный год**

Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие» Первомайского района (далее - Центр) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Центр в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Нормативно-правовая база

Нормативно-правовую базу календарного учебного графика Центра составляют:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 - ФЗ.
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г.;
- Приказ Минобрнауки «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 24.12.2010 № 2075
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (рег.№489 от 1 июня 2012года);
- Устав МБУ ДО «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие» (Постановление администрации Первомайского района от 23 октября 2018 года №1297);
- Локальные акты учреждения (приказ №35 от 31 августа 2018года).

1. Начало учебного года	1 сентября 2018 года
2. Окончание учебного года	31 мая 2019 года
3. График работы педагогического состава	Семидневная рабочая неделя, по расписанию, согласно тарификации - не более 36 часов в неделю;
4. Режим работы МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие»	8.00-20.00
6. Организация режима учебных занятий обучающихся	<p>Занятия проводятся по расписанию, составленному в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4. 3172-14 №41, утвержденному директором Центра. Режим учебных занятия регламентируется приказом № 42 от 07.09.2018 года</p> <p>Продолжительность учебного занятия устанавливается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для детей дошкольного возраста в группах раннего развития (5 –6 лет) продолжительность одного занятия - 25 минут, периодичность занятий – 1 раз в неделю по 1 учебному часу (при нормативном объеме часов по образовательной программе 36ч.); в группах (6-7 лет) продолжительность занятия - 30 минут, периодичность занятий – 2 раза в неделю по 1 учебному часу (при нормативном объеме часов по образовательной программе 72ч.) ; - для детей младшего школьного возраста продолжительность занятий составляет от 45 минут до 1 часа 40 минут с учетом 10 минутного перерыва после 45 минут занятия. В учебных группах хореографии для обучающихся младшего школьного возраста(до

	9лет) длительность занятий составляет 1 час 10 минут с учетом 10 минутного перерыва после 30 минут занятия.
7.Перерывы между занятиями	Не менее 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещения., допускаются занятия без перерыва в хореографических объединениях художественной направленности
8. График работы администрации	В соответствии с коллективным договором - 40 часов в неделю; время работы с 8.00 ч. до 17.00 ч., перерыв с 13.00 ч. до 14.00 ч. ;выходной день - суббота, воскресенье
9. График работы учебно-вспомогательного персонала	В соответствии с коллективным договором - 36 часов в неделю; время работы: - понедельник ,вторник, среда, четверг, пятница с 9.00 ч. до 17.00 ч.; перерыв с 13.00 ч. до 14.00 ч.; выходной день - суббота, воскресенье; - уборщик служебных помещений : с 8.00 до 17.00 с перерывом с 12.00 до 13.00; выходной день - суббота, воскресенье - рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий : с 9.00 до 18.00 с перерывом с 13.00 до 14.00 (выходные и праздничные дни круглосуточно согласно графика)
10. Продолжительность учебного года	Продолжительность учебного года составляет 52 недели: Для педагогов ДО, в том числе совместителей <u>не менее 36 недель</u> – учебная работа на базе помещений Центра, общеобразовательных учреждений; в т.ч. для учащихся 1-х классов-33 недели <u>3 недели</u> – воспитательная работа – культурно-досуговые мероприятия с обучающимися детских объединений. <u>13 недель</u> – мероприятия в рамках реализации программы «Лето»: - работа разновозрастных образовательных групп на базе помещений МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» ; - участие в профильных сменах оздоровительных лагерей; - методическая, организационная работа.
11. Периодичность занятий	Периодичность занятий - 2 раза в неделю по 1 учебному часу (при нормативном объеме часов по образовательной программе 72 ч.), 2 раза в неделю по 2 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 144 ч.), 3 раза в неделю по 2 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 216 ч.); - для обучающихся среднего и старшего школьного возраста продолжительность занятия составляет от 45 минут до 3 часов 10 минут с учетом 10 минутного перерыва после каждых 45 минут занятия. Периодичность занятий - 2 раза в неделю по 1 учебному часу (при объеме часов по образовательной программе 72 ч.), 2 раза в неделю по 2 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 144 ч.), 2 раза в неделю по 3 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 216 ч.), 3 раза в неделю по 2 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 216 ч.), 1 раз в неделю по 2 учебных часа (при нормативном объеме часов по образовательной программе 72 ч.), 1 раз в неделю по 4 учебных часа (при объеме часов по образовательной программе 144 ч.).
10. Продолжительность занятий в учебные дни	не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день
11. Продолжительность учебных дней в 2018-2019	1 полугодие с 01 сентября по 29 декабря 2018 года: сентябрь - 25 учебных дней; октябрь - 27 учебных дней; ноябрь - 26 учебных

учебном году	<p>дня; декабрь - 25 учебных дней.</p> <p>2 полугодие с 9 января по 31 мая 2019 года: январь – 20 учебных дней; февраль - 24 учебных дня; март - 24 учебных дня; апрель - 26 учебных дней; май - 20 учебных дней.</p>
Режим работы учреждения.	<p>Нерабочие дни - праздничные, в соответствии с Постановлениями Правительства РФ:</p> <p>ноябрь - 3-5 ноября 2018 года(3 дня); январь - с 30 декабря 2018 года по 8 января 2019 года(10 дней); февраль - 23 февраля 2019 года(1 день); март – 8-10 марта 2019 года(3 дня); май – 1-5 мая 2019 года(5 дней); 9 -12 мая 2019 года (4 дня); июнь- 12 июня 2019 года (1 день).</p> <p>В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни.</p>
14. Режим работы в каникулярный период.	<p>Устанавливаются следующие сроки школьных каникул:</p> <p>осенние каникулы - с 27 октября по 05 ноября 2018 года;</p> <p>зимние каникулы - с 30 декабря 2018 года по 08 января 2019 года;</p> <p>весенние каникулы - с 23 марта по 31 марта 2019 года.</p> <p>Дополнительные каникулы для первоклассников – 10 дней с 16-25 февраля 2019 года.</p> <p>В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами, допускается изменение расписания ,изменение форм занятий: экскурсии, походы, соревнования, работа сборных творческих групп и др.</p> <p>Летние каникулы - до ухода в отпуск и после выхода из отпуска (согласно графику) работа по расписанию с переменным составом обучающихся на базе МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие».</p>
16. Сроки проведения мониторинга освоения дополнительных общеразвивающих программ	<p>Входной контроль (начальная диагностика) оценки знаний и умений обучающихся проводится в начале учебного года (сентябрь — октябрь).</p> <p>Текущий контроль проводится в течение всего периода обучения по программе (на учебных занятиях).</p> <p>Промежуточная аттестация проводится в декабре, апреле-мае по итогам полугодия.</p> <p>Итоговая аттестация проходит в апреле-мае по окончании полного курса обучения по дополнительной общеразвивающей программе.</p>
Родительские собрания.	<p>Родительские собрания проводятся в учебных объединениях по усмотрению педагогов не реже двух раз в год.</p>
Циклограмма работы педагогического коллектива.	<ul style="list-style-type: none"> - Заседания педагогического совета - 4 раза в год. - Заседание методического совета — 1 раз в квартал - Совещание при директоре - 1 раз в неделю (вторник) - Административное совещание -1 раз в неделю (понедельник) - Общее собрание трудового коллектива МБУ ДО "ЦТДМ «Созвездие" – 2 раза в учебном году. - Совещания по проведению массовых мероприятий – по плану мероприятий.
17. График дежурства администрации	<p>1.Шурыгина О.В, директор – понедельник - пятница;</p> <p>2.Киселев В.В., методист – понедельник-пятница</p>
18. Приемные дни администрации МБУ ДО «ЦТДМ «Созвездие» для родителей	<p>понедельник – Шурыгина О.В., директор, 9.00-12.00, 15.00-17.00</p> <p>вторник – методисты 10.00-12.00, 16.00-17.00</p>

РЕЕСТР

дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (Комплексов),
реализуемых в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования
«Центр Творчества детей и молодежи «Созвездие» Первомайского района

№	Название, программа по ссылке	Срок реализации	Возраст обучающихся	Направленность, аннотация по ссылке	№ и дата приказа утверждения программы
Художественная направленность					
	«Солнышко» комплекс дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ (хореография)	10	5,5-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Введение в мир танца			Ритмика	
	От ритмики к танцу			Ритмика	
	Основы классического танца			Хореография	
	От простого к сложному			Хореография	
	Основы народного танца			Хореография	
	Основы современного танца			Хореография	
	Основные танцевальные движения			Хореография	
	Искусство танца			Хореография	
	Музыка и танец			Хореография	
	Путь к совершенству			Хореография	
	«Мелодия» комплекс дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ (инструментальное творчество)	5	7-15		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Школа игры на блок-флейте			Инструментальное творчество. Духовые инструменты.	
	Ансамбль барабанщиков			Инструментальное творчество. Ударные инструменты.	
	Школа игры на гитаре			Инструментальное творчество. Струнные инструменты.	
	ВИА и рок-группа			Инструментальное творчество. ВИА.	
	Оркестр			Инструментальное творчество. Оркестр	
	«Планета детства» комплекс дополнительных	12	5,5-17		№ 21 от

	образовательных (обшиеразвивающих) программ (вокал)				30 августа 2017 года
	Введение в музыкальный мир			Музыка.	
	Мы играем и поем			Музыка и пение.	
	Веселые нотки			Вокальное творчество.	
	Волшебный мир песни			Вокальное творчество.	
	Теоретические основы вокала			Вокальное творчество.	
	Двухголосье			Вокальное творчество.	
	Трехголосье			Вокальное творчество.	
	Многоголосье			Вокальное творчество.	
	Вокальные стили и манеры			Вокальное творчество.	
	Основные вокальные приемы звуковедения			Вокальное творчество.	
	Вокальные техники			Вокальное творчество.	
	Джаз			Вокальное творчество.	
	Мужской вокальный ансамбль				
	Смешанный хор				
	«Акварель» комплекс дополнительных образовательных (обшиеразвивающих) программ (ДПИ и ИЗО)	9			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Чем рисует художник ?			ИЗО и ДПИ	
	Основы рисунка			ИЗО и ДПИ	
	Живопись		5,5-18	ИЗО и ДПИ	
	Композиция			ИЗО и ДПИ	
	Перспектива			ИЗО и ДПИ	
	Жанр натюрморт			ИЗО и ДПИ	
	Жанр пейзаж			ИЗО и ДПИ	
	Жанр портрет			ИЗО и ДПИ	
	Жанр анимализм			ИЗО и ДПИ	
	«Мастерица» комплекс дополнительных образовательных (обшиеразвивающих) программ (вязание крючком и спицами)	5			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Петелька за петелькой. Крючок.			Основы вязания крючком.	
	Петелька за петелькой. Спицы.		7-18	Основы вязания спицами.	
	Ажурная фантазия			Вязание ажурных узоров крючком и спицами.	
	Вязаная радуга			Вязание многоцветных узоров	

				крючком и спицами.	
	Бисерные россыпи			Вязание крючком и спицами с использованием декоративных элементов.	
	«Ниточка, иголочка, узелок» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (вышивание)	5	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Паутинка			Изонить. Объемная вышивка	
	Рушничок			Вышивка крестиком.	
	Бабушкин сундучок			Вышивка гладью.	
	Волшебные ленточки			Вышивка лентами.	
	Жемчужинка			Вышивка бисером.	
	«Чудо-дерево » комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (деревообработка)	5	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Жар-птица			Выжигание	
	Деревянная сказка			Резьба по дереву	
	Деревянные кружева			Выпиливание	
	Роспись по дереву			Роспись по дереву	
	Стильные штучки			Деревообработка и дизайн	
	«Балаганчик» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (детский театр кукол)	12	5,5 - 18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Кукольный театр			Театральные игры	
	Театральная карусель			Введение в мир театра кукол.	
	Театр на столе			Настольный театр.	
	Штоковые куклы			Простые верховые куклы	
	Театр Петрушки			Театр перчаточной куклы.	
	Планшетные куклы			Театр планшетной куклы.	
	Гапитные куклы			Куклы на гапите	
	Тростевые куклы			Куклы на тростях	
	Театр теней			Теневой театр	
	Марионетки			Куклы марионетки.	
	Куклы и люди			Ростовые куклы.	
	Театр, где играют куклы			Основы режиссуры.	
	«Театр +» комплекс дополнительных	5	7-18		№ 21 от

	образовательных (обширазвивающих) программ (театральное творчество)				30 августа 2017 года
	Лицедеи			Драматический театр	
	Живое слово			Литературный театр	
	Егоза			Музыкальный театр	
	МИМ			Пластический театр	
	КВН			КВН	
	«Чудеса из бумажного листа» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (обработка бумаги и картона)	5			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Секрет белого листа			Оригами, кусудاما и, модульное, мокрое складывание, катагами (вытынанки).	
	Бумажные кружева		7-15	Квиллинг	
	Бумажные чудеса			Бумагопластика	
	Плетеная сказка			Плетение из бумаги	
	Многоликая бумага			Оригинальные техники обработки бумаги: папье- маше, декупаж, торцевание, пейп-арт, Айрис фолдинг («Радужное складывание»), коллаж.	
	«Буквица» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (литературоведение и журналистика)	6			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Пегас и К			Стихосложение	
	Юный драматург		7-18	Основы драматургии	
	Золотое перышко			Проза	
	Пресс-центр			Основы журналистики	
	Родное слово			Развитие речи и русский язык	
	Литературная гостиная			Литературоведение	
	«Разные разности» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (декоративно- прикладное творчество)	8			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Бусинка.		7-18	Бисер. Поделки из бисера.	
	Художественная обработка кожи			Кожа. Поделки из кожи.	
	Тестопластика и керамофлористика			Соленое тесто и холодный	

				фарфор	
	Золотая соломка			Соломка. Поделки из соломки.	
	Фильцевание			Валяние	
	Дары природы			Природный материал.	
	Волшебная ткань			Обработка ткани батик, гельширование, печворк	
	Мастерская чудес			Бросовый материал.	
	«Наряд для модницы» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (моделирование и конструирование одежды)	3			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Кукольное ателье		7-18	Введение в мир одежды.	
	Мода и я			Швейное дело.	
	Профессия модельер			Моделирование и конструирования одежды	
	«Школа кукольных наук» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (игрушка авторская кукла)	5			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Из глубины веков		7-18	Народные куклы	
	Синий кот			Мягкая и трикотажная кукла	
	Катины секреты			Каркасная кукла	
	Буратино			Шарнирная кукла	
	Ее Величество Кукла			Интерьерная и авторская кукла	
Естественно-научная направленность					
	«Караван. Юные исследователи.» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (исследовательская деятельность, экология)	4			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Юный ботаник		8-14	Ботаника	
	Юный зоолог			Зоология	
	Юный орнитолог			Орнитология	
	Юный эколог			Экология	
	«Моя планета» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ	5			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Зеленая планета		7-18	Школьное лесничество	
	Зеленый дозор			Экология	
	Млечный путь			Астрономия	

	Занимательная география			География	
	ЗОЖ			ЗОЖ	
	«Я исследователь» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (проектная и учебно-исследовательская деятельность)	3	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Я изучаю мир			Для детей 7-10 лет	
	Основы проектной деятельности			Для детей 11-14 лет	
	Основы исследовательской деятельности			Для детей 15-18 лет	
Техническая направленность					
	«Охраняя жизнь» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (основы безопасности жизнедеятельности)	5	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Феникс			ДЮП	
	Светофор и К			ЮИДД	
	Дружина			ЮДП	
	Ратибор			Юнармейцы	
	Советы Красной Шапочки			ОБЖ для маленьких	
	«Технодром» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (НТМ и техническое творчество)	3	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Самоделкин			НТМ	
	Юный техник			Техническое творчество	
	Шаг в будущее			Робототехника	
	«Кадр» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (фото-видео-кино творчество)	4	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Объектив			Фотография	
	Синема			Видеостудия	
	Мульти-пульти			Основы мультипликации	
	Кинотавр и К			Основы кино	
	«Поколение.ги» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (информационные технологии)	3	7-18		№ 21 от 30 августа 2017 года
	User			Пользователь	
	Дизайн и компьютерные технологии			Дизайнер	
	Алгол			Программист	

Туристско-краеведческая направленность

	«Начало начал» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (основы краеведения и музейного дела)	7			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Страна моя - Россия		7-18	История государства российского	
	Мы славяне			Славяне: страницы истории.	
	Мой дом – моя крепость			История жилища.	
	Народная мудрость			Фольклор	
	Семь Я			Генеалогия и семейная история.	
	Музей			Основы музейного дела	
	Лектор			Основы лекторского искусства	

Социально-педагогическая направленность

	«Дорогой творчества» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (подготовка к школе и занятиях в объединениях)	2			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Айвик, Точка и друзья		5, 5-7	Для детей от 5,5 лет	
	В поисках волшебного кристалла			Для детей от 6 лет	
	«Лидер» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (развитие организаторских способностей)	5			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Волонтер		7-18	Школа волонтерства	
	Вожатый			Школа вожатых	
	Лидер			Школа лидерства	
	Затейник			Организатор досуга	
	Праздник			Организация праздников	
	«Ход конем» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (шахматы)	3			№ 21 от 30 августа 2017 года
	Приключения пешки		7-16	Шахматы для детей 7-10 лет	
	Школа юного шахматиста			Шахматы для детей 11-14 лет	
	Гроссмистер			Шахматы для детей 15-18 лет	
	«Одиссея разума» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (развитие основных психических процессов)	3			
	Школа Шерлока Холмса		7-18	для детей 7-10 лет	
	Твори, выдумывай, пробуй			для детей 11-14 лет	

	Логика			для детей 15-18 лет	
	«Мой мир» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (психология личности и профориентация)	2	7-16		№ 21 от 30 августа 2017 года
	Мой выбор			Профориентация	
	Мой мир			Методики развития качеств личности	

Обучение детей осуществляется на русском языке.

Профессиональные образовательные программы не реализуются.

Государственная аккредитация для учреждений дополнительного образования отменена.

Аннотации к комплексам дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ реализуемым в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи «Созвездие» Первомайского района в 2018-2019 учебном году

Адрес реализации программ: .с.Боровиха, ул. Кооперативная,23 ; контактный телефон: 75-2-77

Художественная направленность программы этого направления ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, возможность творческого самовыражения, творческой импровизации, развитие художественного вкуса, навыков оценки своего творчества, художественных способностей и склонностей в избранных видах деятельности. Все программы носят ярко выраженный креативный характер, приобщают обучающихся к общечеловеческим ценностям, воспитывают интерес к культуре, истории, традициям и обычаям разных стран мира. Каждая программа рассчитана на 1 год обучения.

1.	«Солнышко» комплекс дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (хореография)	<p>Срок реализации: 10лет Возраст детей : 5-18лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Скрыпникова И.Н. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности хореографического объединения с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей. Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка с помощью искусства хореографии. При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек. Занятия проводятся в хореографическом зале и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики исполнения движений. Комплекс включает в себя элементы классического, народно-сценического, историко-бытового, современного танца, дает представление о каждом из них, а самое главное он не усложнен. Курс содержит следующие разделы: теория и история хореографического искусства; теория классического танца; общеразвивающие упражнения (разминка); танцы народов мира и современная хореография; элементы танцевальной терапии. Каждое занятие делится на три основные части: - разминочный блок (ритмические упражнения, развивающие слух, пространственное восприятие, формирующие правильную осанку и координацию движений), - тематический блок (изучение теоретических моментов, базовых шагов и танцевальных элементов), - блок релаксации (снятие эмоционального напряжения). Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в хореографических конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня. Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	Направление образовательной деятельности
	➤ Введение в мир танца		Ритмика
	➤ От ритмики к танцу		Ритмика
	➤ Основы классического танца		Хореография
	➤ Основы народного танца		Хореография
	➤ Основы современного танца		Хореография
	➤ Основные танцевальные движения		Хореография
	➤ Искусство танца		Хореография
	➤ Музыка и танец		Хореография
	➤ Путь к совершенству		Хореография

2.	«Мелодия» комплекс дополнительных общеобразовательных (обшира развивающих) программ (инструментальное творчество)	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-15 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Леонов Ю.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения инструментального творчества с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	➤ Школа игры на блок-флейте	<p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка с помощью музыкального искусства. При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p>	Инструментальное творчество. Духовые инструменты.
	➤ Ансамбль барабанщиков	<p>Комплекс включает в себя : программы инструментального творчества на духовых инструментах, ударных и струнных инструментах, ВИА и оркестр. Программы комплекса предусматривают разнообразие формы и методы обучения, направленные на овладение аккомпанементом, исполнение инструментальных пьес.</p>	Инструментальное творчество. Ударные инструменты.
	➤ Школа игры на гитаре	<p>Занятия включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики игры на музыкальном инструменте. Теоретические сведения по музыкальной грамоте в минимальном и доступном объеме даются в процессе занятий, согласно изученным темам, что позволяет обучающимся свободно владеть наиболее употребляемыми музыкальными терминами и понятиями: .</p>	Инструментальное творчество. Струнные инструменты.
	➤ ВИА и рок-группа	<p>На каждом этапе дается определенный минимум знаний, умений и навыков по трем основным направлениям:</p>	Инструментальное творчество. ВИА.
	➤ Оркестр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальная теория 2. Практические навыки игры на музыкальном инструменте 3. Развитие музыкального слуха и работа над вокалом (песен, репертуаром) <p>При этом основное учебное время посвящено практическим занятиям: овладением аккомпанементом, подбору и разучиванию инструментальных пьес, отдельных песен, развитию музыкального слуха и игре в ансамбле (дуэт, трио, квартет). Программа разделена на отдельные тематические части, но в связи со спецификой занятий их границы могут сглаживаться и пересекаться. Благодаря индивидуальным занятиям (особенно на начальном этапе обучения) у обучающихся не возникает психологического дискомфорта по поводу разного уровня владения техникой игры на гитаре и индивидуальных музыкальных вкусов и предпочтений Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в музыкальных конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня. Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	Инструментальное творчество. Оркестр

3.	«Планета детства» комплекс дополнительных общеобразовательных (обшира развивающих) программ (вокал)	<p>Срок реализации: 12 лет Возраст детей : 5-17 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Макаренко Ю.С. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности вокального объединения с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка с помощью вокального искусства .</p> <p>Основными задачами программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование вокальных, пластических исполнительских навыков, необходимых для концертного выступления; - Развитие умения создавать художественного образа произведения; - Развитие у детей эстетического вкуса; - Изучение предметов, расширяющих представления музыкальном искусстве (сольфеджио, музыкальный инструмент); знакомство с лучшими образцами отечественной и зарубежной эстрады; <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете по вокалу.</p> <p>Занятия пробуждают интерес к жанру эстрадного вокала, развивают музыкальную культуру, творческие способности, способствуют физиологическому и психологическому раскрепощению человека, помогают выразить себя, воспитывают такие качества, как дружба, взаимопонимание и уважение.</p> <p>Происходит объединение индивидуального вокального и ансамблевого пения.</p> <p>За время обучения в эстрадно - вокальной студии участники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть приемами и навыками вокального искусства, сольного пения, сценического мастерства; - научиться исполнять разнохарактерные произведения; - усвоить основные мелодические приемы самоподготовки; - подучить знания по современной хореографии - пластике. <p>Комплекс включает в себя: программы по музыке, теоретическим основам вокала и вокальным техникам, ансамблю и хору.</p> <p>Изучаемые предметы скоординированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Так, в расписании группы присутствует вокал, хореография (пластика, корригирующая и ритмическая гимнастика, детская хореография),актерское мастерство.</p> <p>Дети, обладающие хорошими музыкальными данными, (по мере возможности) включаются в индивидуальные занятия вокалом, хореографией.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в вокальных</p>	
	➤ Введение в музыкальный мир		Музыка.
	➤ Мы играем и поем		Музыка и пение.
	➤ Веселые нотки		Вокальное творчество.
	➤ Волшебный мир песни		Вокальное творчество.
	➤ Теоретические основы вокала		Вокальное творчество.
	➤ Двухголосье		Вокальное творчество.
	➤ Трехголосье		Вокальное творчество.
	➤ Многоголосье		Вокальное творчество.
	➤ Вокальные стили и манеры		Вокальное творчество.
	➤ Основные вокальные приемы звуковедения		Вокальное творчество.
	➤ Вокальные техники		Вокальное творчество.
	➤ Джаз		Вокальное творчество.
	➤ Мужской вокальный ансамбль		Вокальное творчество.
	➤ Смешанный хор		Вокальное творчество.

		конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня. Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)	
4.	«Акварель» комплекс дополнительных общеобразовательных (обшира развивающих) программ (ДПИ и ИЗО)	Срок реализации: 9 лет Возраст детей : 5-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Черникова В.А. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по изобразительному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей. Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия изобразительным искусством При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек. Занятия проводятся в кабинете по изобразительному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики изобразительного искусства. Комплекс включает в себя: программы по основам рисунка, живописи, композиции, перспективы, материалам и жанрам изобразительного творчества . Программы комплекса , хотя и рассчитаны в основном на детей младшего и среднего школьного возраста (от 7 до 13 лет), ориентированы на то, чтобы дать им базовое систематизированное образование по изобразительному искусству (ИЗО), основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика.. Программы комплекса ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и могут быть выбраны им для дальнейших углублённых занятий по специализированным программам – таким как: «Цветоведение», «Рисунок», «Графика», «Скульптура», «Роспись на ткани». Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах , смотрах, фестивалях изобразительного и декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня. Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)	
	➤ Чем рисует художник ?		ИЗО и ДПИ
	➤ Основы рисунка		ИЗО и ДПИ
	➤ Живопись		ИЗО и ДПИ
	➤ Композиция		ИЗО и ДПИ
	➤ Перспектива		ИЗО и ДПИ
	➤ Жанр натюрморт		ИЗО и ДПИ
	➤ Жанр пейзаж		ИЗО и ДПИ
	➤ Жанр портрет		ИЗО и ДПИ
	➤ Жанр анимализм		ИЗО и ДПИ
5.	«Ниточка, иголочка, узелок» комплекс дополнительных	Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: художественная	

	<i>общеобразовательных (обширазвивающих) программ (вышивание)</i>	<p>Автор программ комплекса: Шурыгина О.В.</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия искусством вышивки.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете по декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики искусства вязания.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы изонить и объемная вышивка, вышивка крестом, гладью , лентами, бисером.</p> <p>Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей , обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия декоративно-прикладного творчества и приобретение умений применять полученные знания и навыки.</p> <p>Для творческого развития детей в данной программе подобраны занятия по художественной вышивке «крестом», «гладью», с использованием бисера, атласных лент, поскольку они развивают мелкую моторику, позволяют корректировать работу с мышечным тонусом кисти рук, развивают творческую направленность, творческое мышление, воображение, коммуникативные навыки, что способствует формированию адекватной самооценки.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах , смотрах, фестивалях декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
	➤ Паутинка		Изонить.
	➤ Рушничок		Объемная вышивка
	➤ Бабушкин сундучок		Вышивка крестиком.
	➤ Волшебные ленточки		Вышивка гладью.
	➤ Жемчужинка		Вышивка лентами.
		Вышивка бисером.	
6.	<i>«Мастерица» комплекс дополнительных общеобразовательных программ (вязание крючком и спицами)</i>	<p>Срок реализации: 5 лет</p> <p>Возраст детей : 7-18 лет.</p> <p>Направленность программы: художественная</p> <p>Автор программ комплекса: Шурыгина О.В.</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия искусством вязания.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p>	
	➤ Петелька за петелькой. Крючок.		Основы вязания крючком.
	➤ Петелька за петелькой. Спицы.		Основы вязания

		Количество обучающихся в группах –до 15 человек.	спицами.
	➤ Ажурная фантазия	Занятия проводятся в кабинете по декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики искусства вязания. Комплекс включает в себя программы по основам вязания спицами и крючком. Руководие является одним из старейших в прикладной трудовой деятельности человека. Подбор ниток и фасона, создание самого изделия – занятие увлекательное. Оно способствует не только привитию, совершенствованию, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навык общественно полезного труда.	Вязание ажурных узоров крючком и спицами.
	➤ Вязаная радуга	Крючок удобен и прост в работе: порой не успеешь начать вязание, смотришь, уже вещь готова. Также крючок способен так затейливо запутать нитки, что его узоры становятся похожими на русские коклюшечные кружева, гипюр или даже вышивку.	Вязание многоцветных узоров крючком и спицами.
	➤ Бисерные россыпи	Данный курс имеет практическую направленность: знакомство с видами петель, вязание образцов, вязание простых изделий. Изучение курса позволит обучающимся получить навыки вязания различного вида полотна. Таким образом, обучающиеся приобретают не скучные теоретические знания, а определенные компетенции. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении различных вязаных изделий, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных работ. Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах, смотрах, фестивалях декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня. Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)	Вязание крючком и спицами с использованием декоративных элементов.
7.	«Балаганчик» комплекс дополнительных общеобразовательных (обширазвивающих) программ (детский театр кукол)	Срок реализации: 12 лет Возраст детей : 5-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по театральному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.	
	➤ Кукольный театр	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия театральным искусством	Театральные игры
	➤ Театральная карусель	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.	Введение в мир театра кукол.
	➤ Театр на столе	Количество обучающихся в группах –до 15 человек.	Настольный театр.
	➤ Штоковые куклы	Занятия проводятся в кабинете по театральному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики театрального искусства. Комплекс включает в себя: программы детского театра кукол, включая настольный театр,	Простые верховые куклы

	➤ Театр Петрушки	<p>перчаточный, планшетный, теневой, изготовление кукол на гапите, верховых, ростовых и кукол марионеток, а также основы режиссуры.</p> <p>На занятиях дети знакомятся с принципами декоративной обработки используемых материалов, осваивают простейшее конструирование кукол, декораций, а также самостоятельно стараются создать свои «шедевры».</p> <p>Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. Программами комплекса предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью, репетиции и театральные выступления.</p> <p>В результате реализации программ комплекса обучающиеся становятся настоящими любителями театра – активными участниками школьной самодеятельности, осознают ценность своей театрально-творческой деятельности для окружающих.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в театральных конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	Театр перчаточной куклы.
	➤ Планшетные куклы		Театр планшетной куклы.
	➤ Гапитные куклы		Куклы на гапите
	➤ Тростевые куклы		Куклы на тростях
	➤ Театр теней		Теневой театр
	➤ Марионетки		Куклы марионетки.
	➤ Куклы и люди		Ростовые куклы.
	➤ Театр, где играют куклы		Основы режиссуры.
8.	«Театр +» комплекс дополнительных образовательных (обширающих) программ (театральное творчество)	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по изобразительному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия изобразительным искусством</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете по театральному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики театрального искусства.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы литературного, драматического, пластического , музыкального театра, и малой формы- КВН.</p> <p>Программы комплекса ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по истории и теории театрального искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и могут быть выбраны им для дальнейших углублённых занятий по специализированным программам.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного</p>	
	➤ Лицедеи		Драматический театр
	➤ Живое слово		Литературный театр
	➤ Егоза		Музыкальный театр
	➤ МИМ		Пластический театр
	➤ КВН		КВН

		<p>процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
9.	«Чудеса из бумажного листа» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (обработка бумаги и картона)	<p>Срок реализации: 5 лет</p> <p>Возраст детей : 7-15 лет.</p> <p>Направленность программы: художественная</p> <p>Автор программ комплекса: Семенова И.В..</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия по обработке бумаги и картона, в том числе используя оригинальные техники.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете по декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики обработки бумаги и картона.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по квиллингу, бумагопластике, плетению из бумаги, оригамми и другим оригинальным техникам.</p> <p>Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия декоративно-прикладного творчества и приобретение умений применять полученные знания и навыки.</p> <p>В программах комплекса рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (оригами, плетение, конструирование, бумагопластика, аппликация). Программа имеет широкую направленность и ориентирована на индивидуальные особенности ребенка, его способности и возможности.</p> <p>На занятиях обучающиеся получают представление об основах работы с бумагой, основных техниках работы «квиллинг», «модульное оригами», «торцевание», познакомятся с богатством мировой и отечественной культуры: познание основы художественного языка искусства, теоретическая подготовка в области истории и теории искусства и культуры; приобретут навыки работы с бумагой.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах ,</p>	
	➤ Секрет белого листа		Оригами, кусудамы и, модульное, мокрое складывание, катагами (вытынанки).
	➤ Бумажные кружева		Квиллинг
	➤ Бумажные чудеса		Бумагопластика
	➤ Плетеная сказка		Плетение из бумаги
	➤ Многоликая бумага		Оригинальные техники обработки бумаги: папье-маше, декупаж, торцевание, пейп-арт, Айрис фолдинг («Радужное складывание»), коллаж.

		<p>смотре, фестивалях декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
10.	«Буквица» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (литературоведение и журналистика)	<p>Срок реализации: 6 лет</p> <p>Возраст детей : 7-18 лет.</p> <p>Направленность программы: художественная</p> <p>Автор программ комплекса: Шурыгина О.В.</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по литературному творчеству и журналистике с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	➤ Пегас и К	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия литературным творчеством и журналистикой.	Стихосложение
	➤ Юный драматург	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.	Основы драматургии
	➤ Золотое перышко	Количество обучающихся в группах –до 15 человек.	Проза
	➤ Пресс-центр	Занятия проводятся в кабинете и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики по литературоведению и журналистике..	Основы журналистики
	➤ Родное слово	Комплекс включает в себя: программы по основам стихосложения , драматургии, прозе журналистике, литературоведению, развитию речи и русского языка.	Развитие речи и русский язык
	➤ Литературная гостиная	<p>Программы комплекса направлены на формирование активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через юнкоровскую деятельность. освоения компьютерных технологий в процессе работы над созданием медиапродуктов.</p> <p>Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи.</p> <p>С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия. Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах. Программой предусмотрен конкурс творческих работ и публикации в прессе.</p> <p>Особенность комплекса программ состоит в том, что он предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка. В программах прослеживается метапредметность. Метапредметный подход в освоении программ предполагает, что ребенок не только овладевает системой знаний, но осваивает универсальные способы действий с этими знаниями, и с их помощью сможет сам добывать необходимую информацию.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p>	Литературоведение

		<p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
11.	«Разные разности» комплекс дополнительных образовательных (обширающих) программ (декоративно-прикладное творчество)	<p>Срок реализации: 8 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	➤ Бусинка.	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия декоративно-прикладным творчеством.	Бисер. Поделки из бисера.
	➤ Художественная обработка кожи	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.	Кожа. Поделки из кожи.
	➤ Тестопластика и керамофлористика	Количество обучающихся в группах –до 15 человек. Занятия проводятся в кабинете по декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики декоративно-прикладного творчества.	Соленое тесто и холодный фарфор
	➤ Золотая соломка	Комплекс включает в себя: программы по обработке ткани и валянию, изготовлению изделий из кожи, бисера, теста, холодного фарфора, соломки, природного и бросового материала.	Соломка. Поделки из соломки.
	➤ Фильцевание	Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей, обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия декоративно-прикладного творчества и приобретение умений применять полученные знания и навыки.	Валяние
	➤ Дары природы	Актуальностью данных программ является их практическая значимость. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт в изготовлении предметов домашнего быта, интерьеров.	Природный материал.
	➤ Волшебная ткань	Планируемая на занятиях практическая работа не является жестко регламентированной, сложность и объем выполняемого изделия определяются исходя из индивидуальных особенностей обучающегося. На занятиях свободным творчеством обучающиеся реализовывают свои замыслы, готовят поделки, сувениры к своим семейным торжествам и к любимым праздникам. Это позволяет повысить уровень знаний и интереса у обучающихся, а также включить родителей в сферу интересов ребенка. Знания, приобретенные на занятиях по декоративно-прикладному творчеству, формируют художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, умение и желание украсить свой быт, воспитывают уважение к народным традициям.	Обработка ткани батик, гельширование, печворк
	➤ Мастерская чудес	Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах, смотрах, фестивалях декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня.	Бросовый материал.

		Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)	
12.	«Наряд для модницы» комплекс дополнительных образовательных (обширающих) программ (моделирование и конструирование одежды)	<p>Срок реализации: 3 года Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения моделирования и конструирования одежды с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия по моделированию и конструированию одежды.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по швейному делу, моделированию и конструированию одежды разного уровня.</p> <p>Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей , обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия по моделированию и конструированию одежды , приобретение умений применять полученные знания и навыки.</p> <p>Программы комплекса рассчитаны на развитие у обучающихся творческих способностей, воплощение наблюдательности и вкуса при пошиве и изготовлении швейных изделий, совершенствует навыки шитья, знакомит с профессиями швеи-портного, дизайнера, художника-модельера, конструктора.</p> <p>Обучающиеся осваивают знания культуры, получают навыки рукоделия, моделирования, конструирования и изготовления швейных изделий, осваивают новые технологии. Программы позволяют обучающимся пробовать свои силы в индивидуальном или совместном процессе творчества.</p> <p>Актуальностью данных программ является их практическая значимость. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт в изготовлении предметов одежды, аксессуаров.</p> <p>Для создания коллекций необходимы глубокие знания в области история костюма и кроя, декоративно-прикладного искусства и др., элементов национальной одежды и в целом представления о системе национальных ценностных ориентаций. Владение юными модельерами знаниями по истории костюма и моды, навыками работы с материалами и инструментами, творческие пробы в области авторского дизайна коллекций – основное содержание комплекса.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся детских театров моды в конкурсах , смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня данного</p>	
	➤ Кукольное ателье		Введение в мир одежды.
	➤ Мода и я		Швейное дело.
	➤ Профессия модельер		Моделирование и конструирование одежды

		направления . Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)	
13.	«Школа кукольных наук» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (игрушка , авторская кукла)	Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: художественная Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.	
	➤ Из глубины веков	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия декоративно-прикладным творчеством.	Народные куклы
	➤ Синий кот	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.	Мягкая и трикотажная кукла
	➤ Катины секреты	Занятия проводятся в кабинете по декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики декоративно-прикладного творчества.	Каркасная кукла
	➤ Буратино	Комплекс включает в себя: программы по созданию народных, каркасных, шарнирных, мягких и трикотажных, интерьерных и авторских кукол.	Шарнирная кукла
	➤ Ее Величество Кукла	Игра и игрушка - это часть народной традиции. В далеком прошлом с их помощью обучали детей труду; они были необходимы, чтобы передать накопленный трудовой опыт. Ребенок не только играл в куклы, но и стремился повторить, сделать их самостоятельно. Это побуждало его к труду, творчеству. Кукла как символ - становилась участницей многих ритуальных обрядов и праздников. Тряпичных кукол дети начинали «вертеть» с пяти лет. С большим старанием куклу «рядили», зная, что по ней будут судить о вкусе и мастерстве ее хозяйки. Кукле привязывали косу. А вот лицо не делали - она оставалась «безликой». «Безликость» - следы древней «обережной» роли куклы, когда игрушку боялись уподобить человеку. По народным поверьям кукла с «лицом» обретала душу и становилась опасной для ребенка, а «безликая» считалась предметом неодушевленным и не могла ему навредить. В наше время изготовление игрушки не потеряло своей значимости. Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей , обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия декоративно-прикладного творчества и приобретение умений применять полученные знания и навыки. Отличительной особенностью настоящих программ является, прежде всего, их доступность: небольшие лоскутки материала и иглолка с ниткой всегда есть под рукой. Этот вид декоративно-прикладного творчества вызывает светлые чувства: волнует радость созидания, такой труд доставляет наслаждение, приобщает к миру прекрасного в природе и искусстве; он помогает лучше разглядеть и узнать окружающий мир. Изготовление игрушки продуктивно: шьешь - и обязательно что-то получится. Актуальность: используя богатый потенциал, заложенный в детской игрушке, она предполагает формирование у детей интереса к творческой деятельности и декоративно – прикладному искусству, позволяет проявить и реализовать свою фантазию, оригинальное мышление, способствует воспитанию ценностных эстетических ориентиров.	Интерьерная и авторская кукла

		<p>Планируемая на занятиях практическая работа не является жестко регламентированной, сложность и объем выполняемого изделия определяются исходя из индивидуальных особенностей обучающегося. На занятиях свободным творчеством обучающиеся реализовывают свои замыслы, готовят поделки, сувениры к своим семейным торжествам и к любимым праздникам. Это позволяет повысить уровень знаний и интереса у обучающихся, а также включить родителей в сферу интересов ребенка. Знания, приобретенные на занятиях по декоративно-прикладному творчеству, формируют художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, умение и желание украсить свой быт, воспитывают уважение к народным традициям.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах, смотрах, фестивалях декоративно-прикладного творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
<p>Естественно-научная направленность Реализация программ данной направленности способствует развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по биологии, информатике, экологии. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, Обучающиеся участвуют в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах, где они могут продемонстрировать не только знания теории, но и навыки практической деятельности, компетенции по предметам. Каждая программа рассчитана на 1 год обучения.</p>			
<p>14.</p>	<p>«Караван. Юные исследователи.» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (исследовательская деятельность, экология)</p>	<p>Срок реализации: 4 года Возраст детей : 8-15 лет. Направленность программы: естественнонаучная Автор программ комплекса: Скачко А.А. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения экологического направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	<p>➤ Юный ботаник</p>	<p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия проектной и исследовательской деятельностью по экологии.</p>	<p>Ботаника</p>
	<p>➤ Юный зоолог</p>	<p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p>	<p>Зоология</p>
	<p>➤ Юный орнитолог</p>	<p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p>	<p>Орнитология</p>
	<p>➤ Юный эколог</p>	<p>Занятия проводятся в кабинете и включают в себя теоретические, практические занятия и экскурсии с одновременным изучением методики экологии и экологического туризма...</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по ботанике, зоологии, орнитологии, экологии..</p> <p>Программы комплекса направлены на формирование активной</p>	<p>Экология</p>

		<p>жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через проектную и исследовательскую деятельность, освоение компьютерных технологий в процессе работы над созданием медиапродуктов.</p> <p>Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, приобрел навыки самостоятельной работы.</p> <p>В процессе освоения программ комплекса у обучающихся прививаются навыки научно-исследовательской деятельности; складывается устойчивая мотивация к общественно-полезной деятельности; приобретает необходимость бережного отношения к природным богатствам и культурному наследию своей малой Родины.</p> <p>В программах заложены вопросы, углубляющие и систематизирующие знания обучающихся по биологии, экологии и географии; расширяются знания и представления об угрозе вымирания и уничтожения природного мира.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение экскурсий и исследовательских выходов; • Участие в конкурсах данного направления; • Воспитание важнейших нравственных качеств личности ребенка. • Формирование устойчивого интереса обучающихся к изучению родной природы и бережное отношение к ней. <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
15.	<p><i>«Моя планета» комплекс дополнительных образовательных (обширающих) программ</i></p>	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: естественнонаучная Автор программ комплекса:</p>	
	➤ Зеленая планета	<p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения естественнонаучного направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных</p>	Школьное лесничество
	➤ Зеленый дозор		Экология
	➤ Млечный путь		Астрономия

	<p>➤ Занимательная география</p>	<p>способностей и интересов детей.</p>	<p>География</p>
	<p>➤ ЗОЖ</p>	<p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия углубляющие знания о природе и человеке.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики по естествознанию.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по астрономии, географии, экологии.ЗОЖ, школьному лесничеству.</p> <p>Программы комплекса направлены на формирование активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через проектную и исследовательскую деятельность , освоение и расширение знаний по естествознанию.</p> <p>Программы способствуют формированию у обучающихся представлений о природе как среде обитания человека, её роли в удовлетворении насущных потребностей людей, в данном случае - в отдыхе, в восстановление сил и духовном развитии, углублении знаний в изучении интеграции наук как познание единства природы и человека, знакомит обучающихся с профессиями, которые связаны с рекреационной географией, учит работать с разными источниками информации и выполнять творческие работы</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах , смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	<p>ЗОЖ</p>
<p>16.</p>	<p><i>«Я исследователь» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (проектная и учебно-исследовательская</i></p>	<p>Срок реализации: 3 года Возраст детей : 8-18 лет. Направленность программы: естественнонаучная Автор программ комплекса: Киселев В.В.. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по проектной и исследовательской</p>	

	деятельность)	деятельности с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.	
	➤ Я изучаю мир	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия проектной и исследовательской деятельностью .	Для детей 7-10 лет
	➤ Основы проектной деятельности	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.	Для детей 11-14 лет
	➤ Основы исследовательской деятельности	<p>Занятия проводятся в кабинете и включают в себя теоретические, практические занятия с одновременным изучением методики изучения основ проектной и исследовательской деятельности.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по проектной и исследовательской деятельности разных уровней .</p> <p>Программы комплекса направлены на формирование активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через проектную и исследовательскую деятельность , освоение компьютерных технологий в процессе работы над созданием медиапродуктов.</p> <p>Психолого-педагогическую и методическую основу программ составили идеи личностно-ориентированного, деятельностного подхода, исследовательского поведения обучающихся, развития творчества. Обучающийся становится субъектом учебной деятельности.</p> <p>Обучение по программам построено на основе принципов дидактики: «от простого к сложному», «от известного к неизвестному».</p> <p>В ходе освоения программы у обучающихся будут сформированы: выраженная познавательная мотивация; устойчивый интереса к новому содержанию и новым способам познания; адекватное понимание причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности. Обучающиеся научатся: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; различать способ и результат действия; проявлять познавательную инициативу; видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить опыты и эксперименты, делать выводы.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, НОУ,</p>	Для детей 15-18 лет

		<p>выставки, конференции, фестивали, чемпионаты районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
<p>Техническая направленность в задачи программ этого направления входит расширение политехнического кругозора обучающихся, развитие конструкторских способностей, ознакомление с основами технического дизайна, освоение технологии обработки материалов, склейки и сборки деталей, формирование навыков и умений работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций разного функционального назначения.</p> <p>программы этого направления ориентированы на развитие чувства гражданственности, формирование у обучающихся высокого патриотического сознания, идей служению Отечеству, совершенствованию физической подготовки, способности к защите Отечества, изучение истории своей Родины, воинских традиций. Они включают в себя духовно-нравственное воспитание, военно-историческую подготовку, подготовку по основам безопасности жизнедеятельности, общую специальную и физическую подготовку. Каждая программа рассчитана на 1 год обучения.</p>			
17.	«Чудо-дерево» комплекс дополнительных образовательных (обшира развивающих) программ (деревообработка)	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: техническая Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по техническому и декоративно-прикладному творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия техническим и декоративно-прикладным творчеством.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете по техническому и декоративно-прикладному творчеству и включают в себя практические занятия с одновременным изучением методики деревообработки.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по обработке и росписи древесины, изготовлению изделий из соломки, природного и бросового материала.</p> <p>Комплекс программ способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей , обеспечивает формирование личностных компетенций через занятия техническим и декоративно-прикладным творчеством и приобретение умений применять полученные знания и навыки.</p> <p>Содержание комплекса программ направлено на формирование знаний о применяемых материалах, инструментах, отделочных операциях; умений</p>	
	➤ Жар-птица		Жар-птица
	➤ Деревянная сказка		Деревянная сказка
	➤ Деревянные кружева		Деревянные кружева
	➤ Роспись по дереву		Роспись по дереву
	➤ Стильные штучки		Стильные штучки

		<p>механической обработки древесины; сохранение традиций народа в изготовлении декоративно - прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося.</p> <p>Актуальностью данных программ является их практическая значимость. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт в изготовлении предметов домашнего быта, интерьеров, сувениров.</p> <p>Планируемая на занятиях практическая работа не является жестко регламентированной, сложность и объем выполняемого изделия определяются исходя из индивидуальных особенностей обучающегося. На занятиях свободным творчеством обучающиеся реализовывают свои замыслы, готовят поделки, сувениры к своим семейным торжествам и к любимым праздникам. Это позволяет повысить уровень знаний и интереса у обучающихся, а также включить родителей в сферу интересов ребенка.</p> <p>Программы решают такие задачи , как: научить пользоваться столярными , измерительными инструментами; работать с чертежами; самостоятельно конструировать и изготавливать изделия из древесины; развивать воображение, устойчивый интерес к поисковой работе. Групповая форма обучения сочетается с индивидуальной.</p> <p>Знания, приобретенные на занятиях по декоративно-прикладному творчеству, формируют художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, умение и желание украсить свой быт, воспитывают уважение к народным традициям.</p> <p>После успешного завершения срока освоения программного материала по данной направленности обучающиеся смогут использовать свои знания и умения в общеобразовательной школе при изучении предметов «Технология» и «Изобразительное искусство»</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах , смотрах, фестивалях декоративно-прикладного и технического творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
18.	<p><i>«Охраняя жизнь» комплекс дополнительных образовательных (обшира развивающих) программ</i></p>	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: техническая Автор программ комплекса: Киселев В.В.</p>	

<p>(основы безопасности жизнедеятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Феникс ➤ Светофор и К ➤ Дружина ➤ Ратибор 	<p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения технического направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия углубляющие знания о основах безопасности жизнедеятельности.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете и на специально оборудованных площадках , включают в себя как теоретические так и практические занятия . Комплекс включает в себя: программы ДЮП, ЮИДД, ЮДП , ОБЖ, Юноармейцы.</p> <p>Программы комплекса направлены на формирование активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через освоение и расширение знаний данного направления.</p> <p>Актуальность программы: научить детей основам <u>безопасной жизнедеятельности</u> сегодня - это фундамент безопасности будущего. Одной из форм обучения детей основам безопасности является объединения: дружина юных пожарных(ДЮП), юные инспектора дорожного движения (ЮИДД), юные друзья полиции (ЮДП). Это объединения, которое создаются в целях совершенствования системы обучения школьников основам безопасности, их профессиональной ориентации, пропаганду данных знаний и совершенствование профилактической работы через мероприятия.</p> <p>Новизна программ заключается в комплексном системном подходе к решению проблемы в деле воспитания и формирования культуры личной безопасной жизнедеятельности детей, а также в активном социальном партнерстве с родителями.</p> <p>Форма занятий групповая</p> <p>В процессе обучения по программе (ЮДП) обучающиеся смогут сформировать целостное представление о профессии юриста, популярной в современном обществе, соотнести требования, которые предъявляются к данной профессии и личностным потенциалом.</p> <p>Освоение программы «Юноармейцы» позволит подросткам приобрести практические умения и навыки, необходимые для прохождения службы в армии и других силовых структурах; сориентирует юношей на выбор профессии офицера, а также будет способствовать воспитанию чувства патриотизма. Итогом освоения программы является участие в военно-спортивной игре «Зарница».</p>	<p>ДЮП</p> <p>ЮИДД</p> <p>ЮДП</p> <p>Юноармейцы</p>
		<p>ОБЖ для маленьких</p>

		<p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
19.	«Технодром» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (НТМ и техническое творчество)	<p>Срок реализации: 3 года Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: техническая Автор программ комплекса: Киселев В.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по техническому творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	➤ Самоделкин	Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия техническим творчеством.	НТМ
	➤ Юный техник	При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек. Занятия проводятся в кабинете по техническому и включают в себя как теоретические , так и практические занятия . Комплекс включает в себя: программы по техническому творчеству и НТМ, робототехнике.	Техническое творчество
	➤ Шаг в будущее	Комплекс программ направлен на овладение обучающимися навыков начального технического конструирования, программирования и формирование технически грамотной личности . формирование ранней профориентации, удовлетворения их потребностей и запросов в конструировании изделий, удовлетворение интереса к технике. В процессе обучения происходит знакомство с основной терминологией робототехники, механики, информатики, принципами построения различных конструкций, алгоритмов. В результате освоение программы обучающиеся умеют создавать простейшие модели ; умеют читать элементарные схемы, а также собирать модели по предложенным схемам и инструкциям, получают опыт самостоятельной образовательной деятельности: умение работать над	Робототехника

		<p>проектом в команде, эффективно распределять обязанности.</p> <p>Содержание занятий развивает мелкую моторику пальцев, способствуют творческому развитию, самовыражению, самоутверждению и дают возможность повысить самооценку ребенка.</p> <p>Особенность программ в том, что в процессе их освоения у детей формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность.</p> <p>Обучающиеся приобретают навыки ручного труда, знакомятся с инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий; приобретают навыки исследовательской деятельности; получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме. Это могут быть подарки для друзей и близких, предметы интерьера в доме, сделанные своими руками и многое другое.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах, смотрах, фестивалях декоративно-прикладного и технического творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
20.	<p>«Кадр» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (фото-видео-кино творчество)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Объектив ➤ Синема ➤ Мульти-пульти ➤ Кинотавр и К 	<p>Срок реализации: 4 года</p> <p>Возраст детей : 7-18 лет.</p> <p>Направленность программы: техническая</p> <p>Автор программ комплекса: Киселев В.В.</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения технического направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия по фото и видео-творчеству.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p>	<p>Фотография</p> <p>Видеостудия</p> <p>Основы мультипликации</p> <p>Основы кино</p>

		<p>Занятия проводятся в кабинете и на , включают в себя как теоретические так и практические занятия .</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по фото и видео-творчеству, основам мультипликации и киностудии.</p> <p>Программы комплекса направлены на формирование активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через освоение и расширение знаний данного направления.</p> <p>В процессе обучения происходит знакомство с терминологией и основами фото-видео искусства, мультипликации и кинематографии. В результате освоение программ обучающиеся научатся выполнять фото и видеосъемку, снимать мультфильмы в различной технике и короткометражные фильмы различных жанров. получают опыт самостоятельной образовательной деятельности: умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.</p> <p>Содержание занятий развивает мелкую моторику пальцев, способствуют творческому развитию, самовыражению, самоутверждению и дают возможность повысить самооценку ребенка.</p> <p>Обучающиеся приобретают навыки обращения с фото-видео аппаратурой, знакомятся с инструментами и материалами, необходимыми для работы по созданию мультфильмов и фильмов, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления кукол и декораций; приобретают навыки исследовательской деятельности; получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах , смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
21.	<p><i>«Поколение.ru» комплекс дополнительных образовательных (обширеразвивающих) программ (информационные технологии)</i></p>	<p>Срок реализации: 3 года</p> <p>Возраст детей : 7-18 лет.</p> <p>Направленность программы: техническая</p> <p>Автор программ комплекса: Киселев В.В.</p> <p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения по техническому творчеству с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных</p>	
	➤ User		Пользователь
	➤ Дизайн и компьютерные		Дизайнер

	<p>технологии</p> <p>➤ Алгол</p>	<p>способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия техническим творчеством.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.</p> <p>Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в компьютерном кабинете и включают в себя как теоретические , так и практические занятия .</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по техническому творчеству по направлениям пользователь, программист, дизайнер.</p> <p>Комплекс программ направлен на овладение обучающимися навыков программирования и формирование технически грамотной личности .</p> <p>формирование ранней профориентации, удовлетворение интереса к технике.</p> <p>В процессе обучения происходит расширение и углубление знаний обучающихся , как пользователей ПК, знакомство с терминологией , основами программирования и web проектирования.</p> <p>Особенность программ в том, что в процессе их освоения у детей формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность.</p> <p>В ходе реализации программ обучающиеся получают более глубокие знания в области информационных технологий.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах , смотрах, фестивалях декоративно-прикладного и технического творчества районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	<p>Программист</p>
--	----------------------------------	--	--------------------

Туристско-краеведческая направленность программы этого направления включают теоретическую и практическую подготовку к походам, соревнованиям, по технике пешеходного и лыжного туризма, состоящую в освоении правил техники безопасности и оказанию первой помощи, правил ориентирования на местности. Они предусматривают занятия по физической подготовке, проведение спортивных тренировок, воспитание у обучающихся высоких волевых и морально-этических качеств, ответственности за свои поступки и охрану окружающей среды. В содержание программ включаются краеведческие, практико-ориентированные курсы, знакомство с природой, историей и культурой родного края. Каждая программа рассчитана на 1 год обучения.

22.	<p>«Начало начал» комплекс дополнительных образовательных (обширающих) программ (основы краеведения и музейного дела)</p>	<p>Срок реализации: 7 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: туристско-краеведческая Автор программ комплекса: Киселев В.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения туристско-краеведческого направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей. Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка ,развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия краеведением . При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек. Занятия проводятся как в кабинете так и вне его, включают в себя теоретические и практические занятия . Комплекс включает в себя: программы по краеведению, основам музееведения и лекторского искусства. С порога родного дома, с изучения родного края начинается воспитание патриотизма, любви к Родине. Курс краеведения помогает обучающимся представить и оценить историю родного края, знакомит их с историческими источниками и литературой, дающей яркое представление о прошлом, позволяет изучить настоящее и заглянуть в будущее «малой Родины». Курс изучает живую и неживую природу нашего края, этнографию, духовные и бытовые традиции нашей земли, достижения культуры и искусства. Программа «Страна моя - Россия» предназначена для обучающихся 7 лет. В процессе освоения программы дети знакомятся с Российской символикой, основными историческими вехами, особенностями географии России. Программа «Мы – славяне» погружает обучающихся в историю славян. Знакомит с наследием предков, через изучение фольклора, традиций, народных промыслов и т.д. Программа «Мой дом – моя крепость» расширение знаний обучающихся о жилище, его истории, быте и т.д. Программа «Семь Я» направлена на осознание обучающимися ценности семьи , ее традиций и истории. Программа «Народная мудрость» направлена на изучение фольклора народов проживающих на территории России, а также на развитие творческих способностей обучающихся. Программа «Музей» предназначена для обучения активистов музея основам</p>	
	➤ Страна моя - Россия		История государства российского
	➤ Мы славяне		Славяне: страницы истории.
	➤ Мой дом – моя крепость		История жилища.
	➤ Народная мудрость		Фольклор
	➤ Семь Я		Генеалогия и семейная история.
	➤ Музей		Основы музейного дела
	➤ Лектор		Основы лекторского искусства

		<p>краеведения и музейного дела. Забота о школьном музее, пропаганда его материалов лиц развивает коммуникативные навыки, внедряет в сознание представление об историческом прогрессе как непрерывной связи поколений, воспитывает любовь и уважение к своему краю, школе, к своей семье и самому себе.</p> <p>Программа «Лектор» предполагает обучение основам ораторского искусства через представление музейных экспозиций в форме экскурсий, лекций, тематических мероприятий, презентаций выставок и т.д.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
<p>Социально-педагогическая направленность программы этого направления ориентированы на освоение детьми положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработку ценностных ориентаций. Они охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению и успешно решают задачи адаптации обучающихся в современном социуме. Каждая программа рассчитана на 1 год обучения.</p>			
<p>23.</p>	<p>«Дорогой творчества» комплекс дополнительных образовательных (обшиеразвивающих) программ (подготовка к школе и занятиях в объединениях)</p>	<p>Срок реализации: 2 года Возраст детей : 5-7 лет. Направленность программы: социально-педагогическая Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности школы оптимального развития «Малышок» с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	
	<p>➤ Айвик, Точка и друзья</p>	<p>Комплекс программ «Дорогой творчества» ориентируется на развитие будущих способностей ребенка, которые помогут ему в его дальнейшей учебной деятельности.</p>	<p>Для детей от 5,5 лет</p>
	<p>➤ В поисках волшебного кристалла</p>	<p>Цель программ комплекса : формирование необходимого уровня социального, познавательного и личностного развития ребенка дошкольного возраста для дальнейшего успешного обучения в школе, а также гармоничное всестороннее воспитание и развитие детей.</p> <p>Реализация комплекса предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на</p>	<p>Для детей от 6 лет</p>

основе личностно-ориентированного подхода.

В основе программы - принцип развивающего обучения. Основная форма обучения игровые занятия, учебно-воспитательные мероприятия.

Программы комплекса реализуется через занятия по следующим направлениям: развитие речи, математика, грамота, окружающий мир, уроки общения, развивающие игры, музыка, учимся танцевать, труд, ИЗО, физкультура, логопедия.

Все предметы ведут квалифицированные педагоги.

При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся.

Количество обучающихся в группах –до 15 человек.

Новизна программ комплекса состоит в том, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории развития и обучения Н.И. Чуприковой можно полностью отказаться от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое - познавательному развитию, третье - развитию речи и т.д.

В Комплексе каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие - это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей - вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние

		<p>эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>По окончании обучения в школе раннего развития «Малышок» ожидаем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение мотивационной готовности дошкольников к школьному обучению, - сформированность "внутренней позиции ученика", -- расширение знаний детей о мире , новый уровень самосознания. - сформировано умение самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на занятиях. <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
24.	«Лидер» комплекс дополнительных образовательных (обшира развивающих) программ (развитие организаторских способностей)	<p>Срок реализации: 5 лет Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: социально-педагогическая Автор программ комплекса: Шурыгина О.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения социально-педагогической направленности с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Комплекс программ «Лидер» ориентируется на развитие организаторских способностей ребенка, которые помогут ему в его дальнейшей учебной деятельности.</p> <p>Цель программ комплекса : создание благоприятных условий для выявления, развития и поддержки лидерских качеств детей в различных областях деятельности , а также гармоничное всестороннее воспитание и развитие детей.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Программы комплекса способствуют формированию практических навыков работы в качестве организаторов мероприятий, развивает лидерские качества, воспитывает уважительное отношение к мнению других людей.</p>	
	➤ Волонтер		Школа волонтерства
	➤ Вожатый		Школа вожатых
	➤ Лидер		Школа лидерства
	➤ Затейник		Организатор досуга
	➤ Праздник		Организация праздников

		<p>Способствует развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости; умения самокритичного отношения к себе.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
5.	«Ход конем» комплекс дополнительных образовательных (обшира развивающих) программ (шахматы)	<p>Срок реализации: 3 года Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: социально-педагогическая Автор программ комплекса: Киселев В.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения социально-педагогическая направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p> <p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка , развитие мыслительных способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия шахматами.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете , включают в себя как теоретические так и практические занятия .</p> <p>Комплекс включает в себя: программы по обучению игре в шахматы.</p> <p>Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет сделать обучение радостным, дает возможность учить без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Шахматы положительно влияют на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.</p> <p>Система шахматных занятий направлена на выявление и развитие индивидуальных интеллектуально-творческих способностей личности ребенка. Программы предполагают использование на занятиях</p>	
	➤ Приключения пешки		Шахматы для детей 7-10 лет
	➤ Школа юного шахматиста		Шахматы для детей 11-14 лет
	➤ Гроссместер		Шахматы для детей 15-18 лет

		<p>разнообразные формы работы: шахматные этюды и задачи, написание рефератов и докладов по истории шахмат, разнообразный дидактический материал. Ребенок, обучающийся игре в шахматы, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Обучение игре в шахматы положительно влияет на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
26.	<p><i>«Одиссея разума» комплекс дополнительных образовательных (обшиеразвивающих) программ</i></p>	<p>Срок реализации: 3 года Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: социально-педагогическая Автор программ комплекса: Киселев В.В.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Школа Шерлока Холмса 	<p>Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения социально-педагогическая</p>	для детей 7-10 лет
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Твори, выдумывай, пробуй 	<p>направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей.</p>	для детей 11-14 лет
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Логика 	<p>Цель программ комплекса : формирование личности ребёнка, развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через решение логических задач и ТРИЗ.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете, включают в себя как теоретические так и практические занятия .</p> <p>Комплекс включает в себя программы направленные на развитие и совершенствование логического мышления как математического, так и речевого, навыков мыслительных операций: сравнивать, классифицировать, давать определение, строить умозаключения, выделять закономерности, рассуждать.</p>	для детей 15-18 лет

		<p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по каждой программе комплекса является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня.</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
27.	<p>«Мой мир» комплекс дополнительных образовательных (обширазвивающих) программ (психология личности и профориентация)</p>	<p>Срок реализации: 2 года Возраст детей : 7-18 лет. Направленность программы: социально-педагогическая Автор программ комплекса: Киселев В.В. Краткая аннотация комплекса: Программы комплекса разработаны для успешной деятельности объединения социально-педагогическая направления с учетом возрастных особенностей, физических данных, индивидуальных способностей и интересов детей</p> <p>Цель программ комплекса : создание комфортной сферы педагогического общения, развитие способностей понимания себя и «другого», социализация путём получения знаний.</p> <p>При поступлении в объединение принимаются дети на общих основаниях и путём мониторинга отслеживаются физические данные обучающихся. Количество обучающихся в группах –до 15 человек.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете, включают в себя как теоретические так и практические занятия.</p> <p>Комплекс включает в себя: программы направленные на удовлетворение значимых для ребенка потребностей осознания себя личностью, способной к совершенствованию, разбираться в себе, в своих потребностях, чертах своего характера.</p> <p>За время обучения по программам комплекса у обучающегося формируется определенный круг интересов, знаний, умений, навыков, развиваются творческие способности, что способствует профессиональному определению и выбору профессии в будущем.</p> <p>Обучающиеся получают возможность полнее развивать свои способности, лучше разбираться в других людях и эффективнее строить отношения с ними. Данные программы способствуют профилактике социальной дезадаптации, основанной на главных психологических и социальных факторах, ответственных за адаптивное поведение. Они рассматривает</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мой выбор 		Профориентация
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мой мир 		Методики развития качеств личности

		<p>вопросы, относящиеся к самопознанию, самосовершенствованию.</p> <p>Подростки и старшие школьники получают возможность обучаться широкому ряду личностных и социальных навыков и приложению этих навыков к конкретным ситуациям. Реализация программ воздействует на когнитивную, эмоциональную и поведенческую сферу личности, способствует выработке навыков саморегуляции и стрессоустойчивости, раскрытию качеств, важных для эффективного межличностного взаимодействия и успешности детей.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности обучающегося.</p> <p>Основными формами подведения итогов по каждой программе комплекса является участие обучающихся данного направления в конкурсах, смотрах, фестивалях районного, краевого, российского уровня</p> <p>Условия реализации программ комплекса: Обучение бесплатное, с приобретением расходных материалов (в рамках муниципального задания)</p>	
--	--	---	--